



Ministero dell'Istruzione e del Merito
ISTITUTO COMPRENSIVO BASIANO
20060 Masate (MI) – Via Monte Grappa, 16

Curricolo d'Istituto

Italiano

Dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Secondaria di primo grado

Masate, settembre 2023

Scuola dell'Infanzia

Campo d'esperienza: I discorsi e le parole

Competenza chiave Europea: la comunicazione nella madrelingua

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	
- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi su significati - Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative - Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati - Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e definirne regole - Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia - Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media	
Conoscenze	Abilità
- Principali strutture della lingua italiana - Elementi di base delle funzioni della lingua - Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali - Principi essenziali di organizzazione del discorso - Principali connettivi logici - Generi testuali (poetico, descrittivo, regolativo, narrativo) - Metalinguaggio - Forme di conversazione (conversazione, dialogo, narrazione)	- Pronuncia in modo corretto parole di ogni tipo e lunghezza - Apprende ed utilizza nuovi vocaboli - Si esprime utilizzando frasi strutturate correttamente e organizzate in brevi periodi coerenti e coesi - Comprende e utilizza correttamente i nessi temporali e causali riferiti a esperienze vissute o a narrazioni semplici. - Esegue consegne e indicazioni anche di una minima complessità (doppie) impartite dall'insegnante e chiede spiegazioni quando non ha compreso. - Risponde adeguatamente e con ricchezza di particolari alle domande - Riferisce esperienze personali, vissuti, chiede informazioni, esprime bisogni. - Esprime le proprie opinioni e i propri stati d'animo in modo pertinente e con lessico appropriato, formulando anche valutazioni e ipotesi sulle cause e sulle azioni conseguenti da intraprendere, rispondendo a domande stimolo dell'adulto. - Presta attenzione alla narrazione di una fiaba o di un racconto. - Riferisce in modo semplice, ma coerente la trama sommaria di un racconto ascoltato individuando le informazioni esplicite e formulando ipotesi su informazioni implicite, servendosi delle domande orientative dell'insegnante. - Ricostruisce una trama a partire da sequenze illustrate e, viceversa

	- Discrimina diversi generi testuali (fiaba, poesia, fumetti, racconti) - Familiarizza con libri e linguaggi mass mediali - Inventa semplici rime e filastrocche. - Inventa, insieme ai compagni, situazioni di gioco, storie, giochi e passatempi; l'interazione con i pari è ricca di scambi e di informazioni. - Riconoscere punti di vista degli altri. - Partecipa alle conversazioni intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi degli altri. - Legge e comprende immagini - Differenzia disegno e scrittura - Nomina lettere e fa ipotesi sulla scrittura di parole. - Scrive da solo il proprio nome. - Produce scrittura spontanea (pregrafismi) - Sillaba spontaneamente parole e fonde sillabe in parole. - Decodifica messaggi presenti nell'ambiente - Sperimentare forme espressive alternative alla lingua parlata. - Ascolta canzoni, filastrocche e brevi storie in altre lingue
--	---

Scuola Primaria - Italiano - classe prima

Competenza chiave Europea: la comunicazione nella madrelingua

Traguardi per lo sviluppo delle competenze Ascolto e parlato	
L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. L'alunno ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	
Obiettivo di apprendimento	
- Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione), rispettando i turni di parola. - Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. - Ascolta testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. - Comprende e dà semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. - Racconta storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. - Ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	
Conoscenze	Abilità
- Espressione di sé, dei propri bisogni, del proprio vissuto, rispettando i turni di parola, ascoltando chi parla - Comprensione del contenuto dei discorsi affrontati in classe - Ascolto di un testo presentato - Comprensione delle consegne date - Racconto di esperienze personali, brevi storie rispettando l'ordine logico e cronologico	- Esprime i propri bisogni e il proprio vissuto con chiarezza. - Rispetta i turni di parola e ascolta chi parla. - Comprende il contenuto dei discorsi affrontati in classe. - Comprende ed esegue le consegne date. - Racconta esperienze personali e/o brevi storie rispettando l'ordine logico e cronologico - Sa raccontare le fasi di un'esperienza

Traguardi per lo sviluppo delle competenze Lettura	
Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.	
Obiettivo di apprendimento	
- Padroneggia la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. - Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. - Legge testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. - Legge semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.	
Conoscenze	Abilità
- Tecnica di lettura ad alta voce	- Discrimina i segni utili per la scrittura.

- Previsione del contenuto a partire dal titolo e dalle immagini - Comprensione di testi narrativi e descrittivi - Filastrocche e poesie seguendo il ritmo e cogliendone la rima	- Riconosce lo stampato maiuscolo, minuscolo e corsivo. - Riconosce e legge le vocali. - Sa leggere le sillabe dirette ed inverse. - Sa leggere semplici parole. - Legge sillabe sempre più complesse e i suoni difficili (suoni duri e dolci, digrammi e trigrammi...) - Sa leggere semplici frasi e brevi testi ad alta voce. - Legge brevi testi ad alta voce rispettando la pausa lunga e breve. - Legge e comprende il contenuto di testi narrativi e descrittivi. - Legge filastrocche e poesie seguendo la cadenza, il ritmo e cogliendone la rima.
--	--

Traguardi per lo sviluppo delle competenze Scrittura	
Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	
Obiettivo di apprendimento	
- Acquisisce le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. - Scrive sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia. - Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).	
Conoscenze	Abilità
- Carattere stampato maiuscolo e minuscolo, corsivo	- Ricopia e utilizza lo stampato maiuscolo. - Riconosce e riproduce le vocali e le consonanti dal punto di vista fonico e grafico. - Scrive in modo autonomo e sotto dettatura le sillabe conosciute e parole sempre più complesse. - Utilizza le sillabe conosciute per comporre semplici parole. - Scrive sotto dettatura nel rispetto delle convenzioni ortografiche presentate. - Scrive autonomamente semplici frasi relative alle proprie esperienze. - Utilizza il carattere corsivo.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	
Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio	
Obiettivo di apprendimento	
- Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. - Usa in modo appropriato le parole man mano apprese.	
Conoscenze	Abilità

- Conoscenza di nuove parole attraverso esperienze scolastiche e attività di arricchimento lessicale	- Capisce ed utilizza i vocaboli fondamentali. - Intuisce il valore creativo della lingua attraverso la costruzione di famiglie di parole, giochi enigmistici... - Conosce il significato di nuove parole e di termini specifici legati alle varie discipline. - Utilizza in modo consapevole i nuovi termini appresi.
--	---

Traguardi per lo sviluppo delle competenze Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	
- Riconosce se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). - Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	
Obiettivo di apprendimento	
Conoscenze	Abilità
- Sintagmi di una frase - Concordanze linguistiche (fem-mas-sing-plu) - Principali convenzioni ortografiche	- Riconosce la frase come un insieme ordinato e coerente di parole. - Applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. - Riordina i sintagmi di una frase. - Costruisce semplici frasi di senso logico e compiuto rispettando le concordanze.

Tipologie di verifiche

Prove d'ingresso, intermedie e finali: concordate a livello d'Istituto.

Prove scritte: scrittura autonoma di sillabe e semplici frasi.

Criteri di valutazione: ciascuna prova scritta sarà valutata tenendo conto della coerenza con la richiesta, della significatività del contenuto, della strutturazione morfo-sintattica, della correttezza ortografica.

Altre prove scritte: dettati, esercizi ortografici e sintattici.

Prove orali: lettura ad alta voce, comprensioni, conversazioni, esposizione di contenuti.

Criteri di valutazione delle prove orali: correttezza, rapidità, scorrevolezza ed espressività (prova di lettura); coerenza, correttezza e completezza della risposta, uso del linguaggio specifico, ricchezza nell'esposizione orale (per le altre tipologie di prova orale)

Valutazione

La valutazione descrittiva, con riferimento alla specifica rubrica di valutazione della prova effettuata, sarà assegnata tenendo conto delle percentuali di correttezza acquisite e considerando quattro livelli: dal 95% al 100% - dall'80% al 94% - dal 60% al 79% - fino al 59%.

Scuola Primaria - Italiano - classe seconda

Competenza chiave Europea: la comunicazione nella madrelingua

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Ascolto e parlato

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

L'alunno ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Obiettivo di apprendimento

- Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione), rispettando i turni di parola.
- Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.
- Ascolta testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.
- Comprende e dà semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.
- Racconta storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.
- Ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.

Conoscenze

- Dialogo rispetto ai propri vissuti, rispettando i turni di parola e ascoltando chi parla
- Comprensione del contenuto dei discorsi affrontati in classe
- Ascolto e comprensione dei testi presentati
- Comprensione delle consegne date ed esposizione d'istruzione ad altri

Abilità

- Interviene nelle conversazioni esprimendo i propri vissuti rispettando i turni di parola e ascoltando chi parla.
- Ascolta e comprende il contenuto dei discorsi affrontati in classe.
- Ascolta e comprende testi di diverso tipo.
- Comprende le consegne e le istruzioni date da altri.
- Coglie il significato globale di storie, individua gli elementi relativi ai personaggi, alle loro caratteristiche e azioni, riconosce le relazioni causali e temporali.
- Racconta secondo un ordine logico un'esperienza o un vissuto.
- Espone le informazioni salienti di un brano ascoltato.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Lettura

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Obiettivo di apprendimento

- Padroneggia la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.
- Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.
- Legge testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.

- Comprende testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.
- Legge semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.

Conoscenze	Abilità
- Tecnica di lettura ad alta voce. - Lettura silenziosa. - Lettura e comprensione di testi narrativi e descrittivi e individuazione degli elementi essenziali - Individuazione del contenuto di un testo partendo da elementi presenti - Lettura di filastrocche e poesie	- Legge ad voce alta in modo scorrevole e corretto, testi di diverso tipo. - Comprende il senso globale di un testo narrativo e descrittivo individuandone la struttura. - Individua gli elementi essenziali di un testo e gli elementi riferiti alle caratteristiche dei personaggi. - Sa cogliere in un testo la parte eccedente e/o mancante. - Coglie il senso globale di semplici poesie e individua le immagini usate dal poeta. - Individua la particolare struttura delle filastrocche: rima e ritmo.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Scrittura

Scriva testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Obiettivo di apprendimento

- Acquisisce le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.
- Scrive sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.
- Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).

Conoscenze	Abilità
- Carattere corsivo - Scrittura sotto dettatura - Convenzioni ortografiche presentate (digrammi, trigrammi, divisione in sillabe, apostrofo e accento) - Produzione di semplici testi narrativi e descrittivi, legati all'esperienza personale	- Scrive utilizzando il carattere corsivo. - Scrive sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche presentate. - Descrive le caratteristiche di oggetti noti e di persone. - Scrive didascalie per ricostruire una storia a partire da una sequenza di immagini. - Descrive immagini relative ai personaggi di una storia. - Produce semplici testi legati a esperienze personali, completi degli elementi essenziali.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Obiettivo di apprendimento

- Comprende in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.
- Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.

- Usa in modo appropriato le parole man mano apprese.

Conoscenze	Abilità
- Intuizione del significato di parole in base al contesto - Ampliamento del patrimonio lessicale	- Individua in storie ascoltate e/o lette il significato di una parola sulla base del contesto. - Stabilisce relazioni tra i significati delle parole. - Utilizza le nuove parole apprese in modo appropriato e consapevole.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	
Obiettivo di apprendimento	
- Riconosce se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). - Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	
Conoscenze	Abilità
- Riordino di sintagmi di una frase - Costruzione di frasi di senso compiuto rispettando le concordanze - Riconoscimento e utilizzo delle convenzioni ortografiche presentate nella produzione scritta autonoma	- Ricostruisce una frase in disordine stabilendo relazioni tra i vari sintagmi. - Scrive frasi di senso compiuto rispettando le concordanze. - Riconosce vocali e consonanti sul piano grafico e fonico. - Conosce e usa alcune regole ortografiche: apostrofo, accento, l'ortografia di essere e avere, le doppie. - Effettua la divisione in sillabe delle parole.

Tipologie di verifiche

Prove d'ingresso, intermedie e finali: concordate a livello d'Istituto.

Prove scritte: scrittura autonoma di brevi testi relativi ad esperienze personali, semplici produzioni partendo da immagini, completamento di testi con parole mancanti e/o con parti mancanti (inizio-fine), comprensione di testi letti e ascoltati.

Criteri di valutazione: ciascuna prova scritta sarà valutata tenendo conto della coerenza con la richiesta, della significatività del contenuto, della strutturazione morfo-sintattica, della correttezza ortografica.

Altre prove scritte: dettati, esercizi ortografici e sintattici.

Prove orali: lettura ad alta voce, comprensioni, conversazioni, esposizione di contenuti.

Valutazione delle prove orali: correttezza, rapidità, scorrevolezza ed espressività (prova di lettura); coerenza, correttezza e completezza della risposta, uso del linguaggio specifico, ricchezza nell'esposizione orale (per le altre tipologie di prova orale)

Valutazione

La valutazione descrittiva, con riferimento alla specifica rubrica di valutazione della prova effettuata, sarà assegnata tenendo conto delle percentuali di correttezza acquisite e considerando quattro livelli: dal 95% al 100% - dall'80% al 94% - dal 60% al 79% - fino al 59%.

Scuola Primaria - Italiano - classe terza

Competenza chiave Europea: la comunicazione nella madrelingua

Traguardi per lo sviluppo delle competenze Ascolto e parlato	
L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. L'alunno ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	
Obiettivo di apprendimento	
- Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione), rispettando i turni di parola. - Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. - Ascolta testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. - Comprende e dà semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. - Racconta storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. - Ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	
Conoscenze	Abilità
- Rispetto dei turni di parola e di chi parla - Comprensione del contenuto dei discorsi proposti - Ascolto, comprensione ed esposizione dei testi presentati - Comprensione delle consegne date ed esposizione delle istruzioni ad altri - Racconto di storie secondo un ordine cronologico con l'esposizione di informazioni chiare e complete - Ricostruzione verbale delle fasi di un'esperienza	- Partecipa alle conversazioni, rispettando l'argomento, i turni di parola e prestando attenzione a chi parla - Comprende il contenuto dei discorsi proposti: fa domande pertinenti, chiede spiegazioni - Ascolta, comprende e sa esporre i testi presentati rispettando l'ordine cronologico - Sa esplicitare le informazioni di un racconto in modo da renderlo chiaro a chi ascolta - Comprende ed esegue le consegne date e sa dare istruzioni agli altri - Sa raccontare storie in ordine cronologico esponendo le informazioni in modo chiaro e completo - Ricostruisce esperienze vissute in modo chiaro e completo
Traguardi per lo sviluppo delle competenze Lettura	
Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.	

Obiettivo di apprendimento	
- Padroneggia la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. - Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. - Legge testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. - Comprende testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. - Legge semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. - Legge semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.	
Conoscenze	Abilità
- Lettura di testi secondo una modalità espressiva - Individuazione del contenuto di un testo in rapporto a elementi noti - Comprensione del significato di parole sconosciute in relazione al contesto - Lettura e comprensione di testi narrativi, descrittivi e informativi. - Individuazione in testi di tipo diverso di informazioni discordanti rispetto al senso globale del testo - Lettura di filastrocche e poesie - Lettura e analisi di testi divulgativi	- Legge testi utilizzando l'espressione e rispettando la punteggiatura - Individua il contenuto di un testo in rapporto ad elementi noti (es. titolo...) - Ricerca il significato di parole sconosciute in relazione al contesto o utilizzando il dizionario - Legge testi narrativi, descrittivi, informativi, cogliendone l'argomento, le informazioni e le relazioni esplicite. - Coglie il senso globale di testi letterari narrativi e poetici. - Sa ricavare informazioni utili per ampliare le conoscenze da testi informativi di carattere storico e/o scientifico.
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	
Scrittura	
Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	
Obiettivo di apprendimento	
- Scrive sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia. - Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare,ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). - Comunica con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	
Conoscenze	Abilità
- Scrittura chiara e ordinata - Convenzioni ortografiche presentate (uso dell'H, apostrofo e accento) - Produzione di testi narrativi e descrittivi - Produzione di testi funzionali a scopi concreti - Comunicazione intenzionale sintatticamente corretta e semanticamente appropriata	- Scrive sotto dettatura utilizzando correttamente le convenzioni ortografiche presentate (uso dell'H, apostrofo, accento...) - Produce testi narrativi e descrittivi con schemi di facilitazione. - Rielabora testi narrativi e descrittivi anche in modo creativo. - Riassume testi di vario tipo - Scrive testi con finalità concrete (avvisi, inviti, biglietti augurali)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	
Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà delle situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).	
Obiettivo di apprendimento	
- Comprende in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. - Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. - Usa in modo appropriato le parole man mano apprese. - Effettua semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.	
Conoscenze	Abilità
- Comprensione in brevi testi del significato di parole non note in rapporto al contesto e all'etimologia - Ampliamento del patrimonio lessicale - Uso del dizionario	- Intuisce il significato di parole non conosciute in rapporto al contesto e all'etimologia - Impara e utilizza nuove parole in contesti diversi - Conosce e utilizza sinonimi e contrari - Usa i nuovi vocaboli appresi in modo appropriato e consapevole - Ricerca parole e termini sconosciuti attraverso il dizionario.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	
Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	
Obiettivo di apprendimento	
- Confronta testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad esempio: maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto ecc.). - Riconosce se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). - Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	
Conoscenze	Abilità
- Percezione delle diverse finalità dei testi - Percezione delle differenze tra testo orale e scritto - Analisi dei sintagmi di una frase: conoscenza del GP e del GS - Riconoscimento e utilizzo delle convenzioni ortografiche nella produzione scritta autonoma	- Sa cogliere le differenze tra testo orale e scritto - Riconosce in una frase il soggetto, il predicato (verbale e nominale) e le espansioni dirette e indirette - Riconosce in una frase i principali aspetti morfologici (nome, articolo determinativo e indeterminativo, aggettivo qualificativo, verbo come azione) - Conosce e utilizza i digrammi (ch, gh, gl, gn, sc.), l'accento, l'apostrofo, le doppie

	- Conosce e utilizza la punteggiatura e le maiuscole
--	--

Tipologie di verifiche

Prove d'ingresso, intermedie e finali: concordate a livello d'Istituto.

Prove scritte: scrittura autonoma di testi narrativi, descrittivi e comprensioni di testi letti o ascoltati.

Criteri di valutazione: ciascuna prova scritta sarà valutata tenendo conto della coerenza con la richiesta, della significatività del contenuto, della strutturazione morfo-sintattica, della correttezza ortografica.

Altre prove scritte: dettati, esercizi ortografici e sintattici.

Prove orali: lettura ad alta voce, comprensioni, conversazioni, esposizione di contenuti.

Criteri di valutazione delle prove orali: correttezza, rapidità, scorrevolezza ed espressività (prova di lettura); coerenza, correttezza e completezza della risposta, uso del linguaggio specifico, ricchezza nell'esposizione orale (per le altre tipologie di prova orale)

Valutazione

La valutazione descrittiva, con riferimento alla specifica rubrica di valutazione della prova effettuata, sarà assegnata tenendo conto delle percentuali di correttezza acquisite e considerando quattro livelli: dal 95% al 100% - dall'80% al 94% - dal 60% al 79% - fino al 59%.

Scuola Primaria - Italiano - classe quarta

Competenza chiave Europea: la comunicazione nella madrelingua

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	
Ascolto e parlato	
L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. L'alunno ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	
Obiettivo di apprendimento	
- Interagisce in modo collaborativi in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. - Comprende il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa). - Formula domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante dopo l'ascolto. - Comprende consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. - Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. - Racconta esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. - Organizza un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio, utilizzando una scaletta.	
Conoscenze	Abilità
- Testi narrativi realistici e fantastici	- Interviene in modo pertinente nelle conversazioni nelle discussioni. - Comprende in maniera analitica e globale i messaggi orali. - Formula domande per approfondimenti e spiegazioni. - Comprende le consegne date ed esposizione delle istruzioni ad altri. - Individua il punto di vista altrui ed esprime il proprio. - Espone esperienze personali, rispettando l'ordine logico e cronologico. - Verbalizza uno schema su un argomento di studio. - Utilizza registri linguistici diversi in relazione all'interlocutore.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Lettura

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Obiettivo di apprendimento

- Impiega tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
- Usa, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzarne il contenuto; si pone domande all'inizio e durante la lettura del testo; coglie indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.
- Sfrutta le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.
- Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).
- Segue istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.
- Legge testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.
- Legge testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.

Conoscenze

- Testi narrativi realistici e fantastici
- Testi informativi e regolativi
- Testi poetici

Abilità

- Utilizza tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
- Legge in modo scorrevole ed espressivo vari tipi di testo.
- Usa strategie per comprendere il contenuto: porsi domande, coglie indizi e inferenze.
- Analizza diversi testi:
 - individua le caratteristiche strutturali
 - distingue elementi fantastici e realistici
 - confronta informazioni da testi diversi
- Usa tecniche di comprensione (sottolineature, annotazioni, costruzione di schemi).

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Scrittura

Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Obiettivo di apprendimento	
- Raccoglie le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. - Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. - Scrive lettere indirizzate a destinatari noti; lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. - Esprime per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.	
- Rielabora testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. - Scrive semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette ecc.). - Realizza testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. - Produce testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). - Sperimenta liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le scelte grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. - Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni di interpunzione.	
Conoscenze	Abilità
- Testi narrativi realistici e fantastici - Testi descrittivi - Testi poetici (filastrocche)	- Elabora schemi per pianificare un testo - Produce testi - Rielabora testi - Riassume testi - Ha un'ortografia corretta - Usa correttamente la punteggiatura - Usa i principali segni di interpunzione

Traguardi per lo sviluppo delle competenze Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	
Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà delle situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).	
Obiettivo di apprendimento	
- Comprende e utilizza in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). - Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). - Comprende che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. - Comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. - Comprende e utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio. - Utilizza il dizionario come strumento di consultazione.	
Conoscenze	Abilità
- Lessico di base e specifico	- Utilizza consapevolmente il lessico di base - Usa sinonimi, omonimi e contrari

	- Individua il significato di una parola dal contesto - Utilizza il linguaggio specifico alla tipologia testuale - Usa il dizionario
--	--

Traguardi per lo sviluppo delle competenze Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà delle situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).	
Obiettivo di apprendimento	
- Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). - Comprende le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). - Riconosce l'organizzazione del nucleo della frase semplice (la cosiddetta "frase minima"): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. - Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali; ne riconosce i principali tratti grammaticali; riconosce le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e</i>, <i>ma</i>, <i>infatti</i>, <i>perché</i>, <i>quando</i>). - Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e si serve di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	
Conoscenze	Abilità
- Meccanismi di formazione delle parole - Relazioni semantiche tra parole - GS e GP, espansione diretta e indirette. - Parti variabili e invariabili del discorso	- Riconosce le relazioni semantiche tra parole - Analizza i sintagmi di una frase: conoscenza del GS e GP, dell'Espansione diretta e di quelle indirette. - Individua le parti variabili e invariabili di una frase. - Usa in modo corretto le convenzioni ortografiche e i principali segni di punteggiatura. - Usa in modo appropriato modi e tempi verbali presentati. - Usa discorso diretto e indiretto.

Tipologie di verifiche

Prove d'ingresso, intermedie e finali: concordate a livello d'Istituto.

Prove scritte: scrittura autonoma di testi narrativi e descrittivi, comprensione di testi di vario genere letti o ascoltati, rielaborazione e sintesi di un testo.

Criteri di valutazione: ciascuna prova scritta sarà valutata tenendo conto della coerenza con la richiesta, della significatività del contenuto, della strutturazione morfo-sintattica, della correttezza ortografica.

Altre prove scritte: dettati, esercizi ortografici e sintattici.

Prove orali: lettura ad alta voce, comprensioni, conversazioni, esposizione di contenuti.

Criteri di valutazione delle prove orali: correttezza, rapidità, scorrevolezza ed espressività (prova di lettura); coerenza, correttezza e completezza della risposta, uso del linguaggio specifico, ricchezza nell'esposizione orale (per le altre tipologie di prova orale)

Valutazione

La valutazione descrittiva, con riferimento alla specifica rubrica di valutazione della prova effettuata, sarà assegnata tenendo conto delle percentuali di correttezza acquisite e considerando quattro livelli: dal 95% al 100% - dall'80% al 94% - dal 60% al 79% - fino al 59%.

Scuola Primaria - Italiano - classe quinta

Competenza chiave Europea: la comunicazione nella madrelingua

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

Ascolto e parlato

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

L'alunno ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Obiettivo di apprendimento

- Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.
- Comprende il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ecc.).
- Formula domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.
- Comprende consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.
- Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.
- Racconta esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.
- Organizza un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio, utilizzando una scaletta.

Conoscenze

- Testi narrativi realistici e fantastici

Abilità

- Interviene in modo pertinente nelle conversazioni nelle discussioni.
- Comprende in maniera globale e analitica testi orali.
- Formula domande per approfondimenti e spiegazioni.
- Comprende le consegne date ed esporre le istruzioni ad altri.
- Individua il punto di vista altrui ed esprimere il proprio.
- Espone le esperienze personali, rispettando l'ordine logico e cronologico.
- Verbalizza un argomento di studio.
- Utilizza registri linguistici diversi in relazione all'interlocutore.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Lettura

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Obiettivo di apprendimento

- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
- Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzarne il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.
- Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.
- Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.
- Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).
- Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.
- Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.
- Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.

Conoscenze

- Testi narrativi realistici e fantastici
- Testi informativi e regolativi
- Testi poetici
- Strutture essenziali dei testi narrativi

Abilità

- Utilizza tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
- Legge in modo scorrevole ed espressivo vari tipi di testo.
- Usa strategie per comprendere il contenuto: porsi domande, cogliere indizi e inferenze.
- Analizza diversi testi.
- Individua le caratteristiche strutturali.
- Distingue tra elementi fantastici e realistici.
- Confronta informazioni da testi diversi.
- Usa tecniche di comprensione (sottolineature, annotazioni, costruzione di schemi)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

Scrittura

Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Obiettivo di apprendimento

- Raccoglie le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.
- Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.
- Scrive lettere indirizzate a destinatari noti; lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.
- Esprime per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.
- Rielabora testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigere di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.
- Scrive semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette ecc.).
- Realizza testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.
- Produce testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).
- Sperimenta liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le scelte grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.
- Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni di interpunzione.

Conoscenze

- Testi narrativi realistici e fantastici
- Testi descrittivi
- Testi poetici
- Strutture essenziali dei testi narrativi

Abilità

- Elabora schemi per pianificare un testo.
- Possiede un'ortografia correttamente.
- Usa i principali segni di interpunzione.
- Usa correttamente la paratassi.
- Produce testi narrativi e descrittivi.
- Rielabora testi.
- Riassume testi.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà delle situazioni comunicative.

È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

Obiettivo di apprendimento

- Comprende e utilizza in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).
- Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).
- Comprende che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.
- Comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.

- Comprende e utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
- Utilizza il dizionario come strumento di consultazione.

Conoscenze	Abilità
- Lessico di base e specifico	- Utilizza consapevolmente il lessico di base. - Usa sinonimi, omonimi e contrari. - Individua il significato di una parola dal contesto. - Utilizza il linguaggio specifico alla tipologia testuale. - Usa il dizionario.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà delle situazioni comunicative.

È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

Obiettivo di apprendimento

- Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconosce la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
- Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).
- Comprende le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).
- Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconosce la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
- Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).

- Comprende le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).
- Riconosce l'organizzazione del nucleo della frase semplice (la cosiddetta "frase minima"): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.
- Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali; ne riconosce i principali tratti grammaticali; riconosce le congiunzioni di uso più frequente (come *e*, *ma*, *infatti*, *perché*, *quando*).
- Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e si serve di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

Conoscenze	Abilità
- Evoluzione della lingua italiana nel tempo e nello spazio - Elementi della comunicazione (contesto, scopo, emittente e destinatario)	- Riconosce le relazioni semantiche tra parole. - Analizza i sintagmi di una frase. - Individua le parti variabili e invariabili di una frase. - Usa in modo corretto le convenzioni ortografiche e i principali segni di punteggiatura. - Usa in modo appropriato modi e tempi verbali presentati. - Utilizza discorso diretto e indiretto.

Tipologie di verifiche

Prove d'ingresso, intermedie e finali: concordate a livello d'Istituto.

Prove scritte: produzione di testi, rielaborazioni e sintesi, comprensione di testi letti e ascoltati.
Criteri di valutazione delle prove scritte: sarà valutata tenendo conto della coerenza con la richiesta, della significatività del contenuto, della strutturazione morfo-sintattica, della correttezza ortografica.

Altre prove scritte: esercizi ortografici e morfo-sintattici.

Prove orali: lettura ad alta voce, comprensioni, conversazioni, esposizione di contenuti.

Criteri di valutazione delle prove orali: correttezza, rapidità, scorrevolezza ed espressività (prova di lettura); coerenza, correttezza e completezza della risposta, uso del linguaggio specifico, ricchezza nell'esposizione orale (per le altre tipologie di prova orale)

Valutazione

La valutazione descrittiva, con riferimento alla specifica rubrica di valutazione della prova effettuata, sarà assegnata tenendo conto delle percentuali di correttezza acquisite e considerando quattro livelli: dal 95% al 100% - dall'80% al 94% - dal 60% al 79% - fino al 59%.

Scuola Secondaria di I grado - Italiano - classe prima

Competenza chiave Europea: la comunicazione nella madrelingua

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

Ascolto e parlato

L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.

Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

Obiettivo di apprendimento

- Ascolta testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.
- Interviene in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.
- Utilizza le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.
- Ascolta testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).
- Riconosce, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.
- Narra esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.
- Descrive oggetti, luoghi, persone e personaggi, espone procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.
- Riferisce oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: espone le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usa un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisa le fonti e si serve eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).
- Argomenta la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.

Conoscenze	Abilità
- Elementi caratterizzanti il testo narrativo e letterario (cronache, articoli di giornale, racconti, testi descrittivi, fiabe, miti) - Elementi caratterizzanti il testo poetico (lirica, epica) - Elementi caratterizzanti il linguaggio cinematografico - Le caratteristiche peculiari degli ipertesti: Internet - Le caratteristiche testuali fondamentali della relazione su attività e della relazione commento (film e testi narrativi) - Le procedure per prendere appunti, per isolare ed evidenziare negli appunti concetti importanti (sottolineature, utilizzo di segnali grafici, ecc.),	Ascolto - Identifica attraverso l'ascolto attivo vari tipi di testo - Individua le informazioni principali - Individua le caratteristiche (registro, scopo, destinatario...) - Prende brevi appunti durante l'ascolto - Riorganizza le informazioni raccolte attraverso l'ascolto in appunti, semplici schemi, tabelle, testi di sintesi vari. Parlato - correttezza - Si esprime in modo sintatticamente comprensibile - Espone usando un lessico adeguato allo scopo e all'argomento della comunicazione Parlato - organizzazione e ricchezza di

l'uso di abbreviazioni, sigle, disegni, semplici mappe	contenuto - Interagisce durante la discussione con chiarezza, attenendosi al tema - Racconta una propria esperienza o un contenuto didattico in modo chiaro e ordinato fornendo tutte le informazioni necessarie - Tiene una breve relazione alla classe su un argomento scolastico curando di essere esauriente e ordinato (predisporre una scaletta, uno schema, una presentazione multimediale)
--	---

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Lettura

L'alunno

Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.

Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

Obiettivo di apprendimento

- Legge ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.
- Legge in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).
- Utilizza testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.
- Ricava informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.
- Ricava informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.
- Confronta, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).
- Comprende testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.
- Legge semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.
- Legge testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formula in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.

Conoscenze

- Elementi caratterizzanti il testo narrativo e letterario (cronache, articoli di giornale, racconti, testi descrittivi, fiabe, miti)
- Elementi caratterizzanti il testo poetico (lirica, epica)
- Elementi caratterizzanti il linguaggio cinematografico
- Le caratteristiche peculiari degli ipertesti: Internet

Abilità

Comprensione

- Legge ad alta voce in modo scorrevole e comprensibile.
- Comprende significati espliciti ed impliciti (attraverso semplici inferenze)
- Sottolinea espressioni non note e trovare strategie per comprenderne il significato (chiedere spiegazioni, cercare sul vocabolario, desumere dal contesto)

Analisi e rielaborazione

- Le caratteristiche testuali fondamentali della relazione su attività e della relazione commento (film e testi narrativi) - Le procedure per prendere appunti, per isolare ed evidenziare negli appunti concetti importanti (sottolineature, utilizzo di segnali grafici, ecc.), l'uso di abbreviazioni, sigle, disegni, semplici mappe	- In un testo (letterario e non) individua l'idea centrale e gli elementi costitutivi. - Riconosce le caratteristiche di registro (formale e informale). - Individua il punto vista narrativo e descrittivo. - Comprende le intenzioni comunicative dell'autore (destinatario, scopo, messaggio). - Legge integrando informazioni provenienti da diversi elementi del testo (immagini, tabelle, indici, grafici, - Rielabora: amplia un testo, lo riduce, lo racconta da un altro punto di vista, commentandolo e classificandone le informazioni secondo più criteri. - Riorganizza le informazioni raccolte attraverso la lettura in appunti, schemi, tabelle, testi di sintesi vari. - Comprende modulistica, avvisi e regole della vita scolastica.
---	--

Traguardi per lo sviluppo delle competenze Scrittura Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.	
Obiettivo di apprendimento	
- Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizza strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. - Scrive testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. - Scrive testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. - Utilizza nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. - Scrive sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. - Utilizza la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrive testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale. - Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrive o inventa testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.	
Conoscenze	Abilità
- <i>Declinate nella sezione Lettura</i>	Correttezza ortografica e morfosintattica - Possiede un'ortografia corretta. - Usa i segni di interpunzione. - Divide in sillabe e rispetta le regole ortografiche. - Segue progressivamente in modo sempre più corretto le regole grammaticali e morfosintattiche

	Lessico - Usa correttamente il lessico colloquiale - Usa progressivamente un lessico preciso, vario, adatto all'argomento della comunicazione Struttura - Segue un ordine cronologico e logico nell'esposizione - Segue una scaletta data - Prepara semplici scalette Ricchezza e originalità - Fornisce tutte le informazioni necessarie alla comprensione. - Pone i contenuti in modo personale, originale, fantasioso. - Rielabora il testo secondo le indicazioni dell'insegnante - Produce riassunti - Produce testi scritti a carattere narrativo e descrittivo (fiabe, miti, racconti di esperienze personali, racconti verosimili) . - Produce relazioni su attività, esperienze svolte in classe. - Produce una "scheda di lettura" ragionata per il testo narrativo e il film (avvio alla relazione commento). - Produce i testi sopracitati anche in formato digitale. - Produce semplici testi multimediali. - Effettuare revisioni guidate dei testi prodotti. - Conoscere elementi caratterizzanti il testo narrativo (cronache, articoli di giornale, racconti, testi descrittivi, fiabe, miti) - Conoscere elementi caratterizzanti la relazione
--	--

Verifica e valutazione

Prove scritte: produzione di testi, rielaborazioni e sintesi, comprensione di testi letti e ascoltati.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo
Obiettivo di apprendimento
- Amplia, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.

- Comprende e usa parole in senso figurato.
- Comprende e usa in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.
- Realizza scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.
- Utilizza la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.
- Utilizza dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.

Conoscenze	Abilità
<i>Declinate nelle sezioni di Ascolto e parlato, Lettura, Scrittura.</i>	

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

Obiettivo di apprendimento

- Riconosce ed esemplifica casi di variabilità della lingua.
- Stabilisce relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.
- Riconosce le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).
- Riconosce le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.
- Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.
- Riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.
- Riconosce la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.
- Riconosce in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.
- Riconosce i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.
- Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

Conoscenze	Abilità
- I registri linguistici del parlato narrativo, descrittivo, dialogico - I tratti fondamentali che distinguono il parlato e lo scritto - Classi di parole e loro modificazioni, legami semantici tra parole - Nome, aggettivo, articolo, verbo, pronome (relativo escluso) - Linee essenziali di preposizione, congiunzione, avverbio, pronome relativo	- Usare strumenti di consultazione - Individuare le caratteristiche fondamentali che collocano una parola all'interno di una famiglia - Conoscere le regole ortografiche - Conoscere le parti del discorso (v. contenuti) - Applicare il modello appreso per autocorreggersi - Essere consapevoli del fatto che la lingua varia nello spazio e nel tempo

Verifica e valutazione

Prove scritte: diverse tipologie di testi

Criteri di valutazione delle: ciascuna prova scritta sarà valutata tenendo conto della coerenza con la richiesta, della significatività del contenuto, della strutturazione morfo-sintattica, della correttezza ortografica.

Tipologie di verifiche

Prove d'ingresso, intermedie e finali: concordate a livello d'Istituto.

Scuola Secondaria di I grado - Italiano - classe seconda

Competenza chiave Europea: la comunicazione nella madrelingua

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

Ascolto e parlato

L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.

Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

Obiettivo di apprendimento

- Ascolta testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.
- Interviene in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.
- Utilizza le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.
- Ascolta testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).
- Riconosce, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.
- Narra esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.
- Descrive oggetti, luoghi, persone e personaggi, espone procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.
- Riferisce oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: espone le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usa un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).
- Argomenta la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.

Conoscenze	Abilità
- Elementi caratterizzanti il testo narrativo e letterario (romanzo psicologico, romanzo d'avventura, fantasy, fantascienza, horror, giallo) - Elementi caratterizzanti il testo poetico - Elementi caratterizzanti il linguaggio cinematografico - Le caratteristiche testuali della relazione su attività e della relazione commento (film e testi narrativi) - Le procedure per schematizzare testi referenziali (avvio alla costruzione di mappe personali)	Ascolto - Identifica attraverso l'ascolto attivo vari tipi di testo. - Individua le informazioni principali e secondarie. - Individua le caratteristiche (registro, scopo, destinatario...) - Prende brevi appunti durante l'ascolto. - Riorganizza le informazioni raccolte attraverso l'ascolto in appunti, semplici schemi, tabelle, testi di sintesi vari. - Seleziona le informazioni utili per l'attività da svolgere. Parlato - correttezza - Si esprime in modo sintatticamente

	comprensibile. - Espone usando un lessico adeguato allo scopo, all'argomento e al destinatario della comunicazione. Parlato – organizzazione e ricchezza di contenuto - Interagisce durante la discussione con chiarezza, attenendosi al tema e portando un contributo personale. - Racconta una propria esperienza o un contenuto didattico in modo chiaro, ordinato ed esauriente. - Tiene una relazione alla classe su un argomento scolastico curando di essere esauriente e ordinato (predispone una scaletta, uno schema, una presentazione multimediale).
--	---

Traguardi per lo sviluppo delle competenze Lettura L'alunno usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.	
Obiettivo di apprendimento	
- Legge ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. - Legge in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). - Utilizza testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. - Ricava informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. - Ricava informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. - Confronta, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). - Comprende testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. - Legge semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità. - Legge testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formula in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.	
Conoscenze	Abilità
- Elementi caratterizzanti il testo narrativo e letterario (cronache, articoli di giornale, romanzo psicologico, romanzo d'avventura, fantasy, fantascienza, horror, giallo) - Elementi caratterizzanti il testo poetico	Comprensione - Legge ad alta voce in modo espressivo. - Comprende significati espliciti ed impliciti (attraverso inferenze).

- Elementi caratterizzanti il linguaggio cinematografico - Le caratteristiche testuali della relazione su attività e della relazione commento (film e testi narrativi) - Le procedure per schematizzare testi referenziali (avvio alla costruzione di mappe personali)	- Sottolinea espressioni non note e trovare strategie per comprenderne il significato (cercare sul vocabolario, desumere dal contesto). Analisi e rielaborazione - In un testo (letterario e non) individua l'idea centrale e gli elementi costitutivi. - Riconosce le caratteristiche di registro (formale e informale). - Individua il punto vista narrativo e descrittivo. - Comprende le intenzioni comunicative dell'autore (destinatario, scopo, messaggio). - Legge integrando informazioni provenienti da diversi elementi del testo (immagini, tabelle, indici, grafici, capitoli, didascalie, ecc.) - Rielabora: ampliare un testo, ridurlo, raccontarlo da un altro punto di vista, commentarlo, classificarne le informazioni secondo più criteri. - Riorganizza le informazioni raccolte attraverso la lettura in appunti, schemi, tabelle, testi di sintesi vari. - Usa i manuali delle discipline o altri testi di studio, al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare i dati, le informazioni, i concetti e le esperienze necessarie.
--	--

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria Scrittura Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.	
Obiettivo di apprendimento	
- Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizza strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. - Scrive testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo...) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. - Scrive testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.	
- Utilizza nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. - Scrive sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. - Utilizza la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrive testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale. - Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrive o inventa testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.	
Conoscenze	Abilità

- Produzione di testi scritti a carattere narrativo e descrittivo (racconti di esperienze personali, racconti verosimili, racconti di fantasia) - Produzione di relazioni su attività, esperienze svolte in classe - Produzione di una relazione per il testo narrativo e il film (avvio alla relazione commento) - Produzione di i testi sopracitati anche in formato digitale - Produzione di testi multimediali - Revisioni guidate dei testi prodotti. - Elementi caratterizzanti il testo narrativo (cronache, articoli di giornale, romanzo psicologico, romanzo d'avventura, fantasy, fantascienza, horror, giallo) - Elementi caratterizzanti la relazione	Correttezza ortografica e morfosintattica - Possiede un'ortografia corretta. - Usa i segni di interpunzione. - Rispetta le regole grammaticali e morfosintattiche. Lessico - Usa un lessico preciso, vario, adatto all'argomento e allo scopo della comunicazione Struttura - Segue un ordine cronologico e logico nell'esposizione - Prepara e segue scalette. - Collega i punti della scaletta con nessi adeguati. Ricchezza e originalità - Sviluppa il testo in modo esauriente. - Pone i contenuti in modo personale, originale, fantasioso. - Rielabora il testo secondo criteri di correttezza ma anche estetici.
---	--

Traguardi per lo sviluppo delle competenze Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	
Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo	
Obiettivo di apprendimento	
- Amplia, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. - Comprende e usa parole in senso figurato. - Comprende e usa in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. - Realizza scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. - Utilizza la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. - Utilizza dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.	
Conoscenze	Abilità
<i>Declinate nelle sezioni di Ascolto e parlato, di Lettura e di Scrittura</i>	<i>Declinate nelle sezioni di Ascolto e parlato, di Lettura e di Scrittura</i>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	
Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi	

testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

Obiettivo di apprendimento	
- Riconosce ed esemplifica casi di variabilità della lingua. - Stabilisce relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. - Riconosce le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi). - Riconosce le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. - Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. - Riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. - Riconosce la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione. - Riconosce in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. - Riconosce i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. - Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.	
Conoscenze	Abilità
- I registri linguistici del parlato narrativo, descrittivo, dialogico - I tratti fondamentali che distinguono il parlato e lo scritto - Le classi di parole e loro modificazioni, legami semantici tra parole, impieghi figurati - Le basi della metrica (divisione in versi, ripresa di gruppi di suoni, rima, assonanza, consonanza, allitterazione) - I meccanismi di costituzione dei significati traslati (similitudine e metafora) - Elementi grammaticali: preposizione, avverbio, pronomi relativi - I principali elementi dell'analisi logica	- Usare strumenti di consultazione. - Riconoscere le parti della frase semplice. - Applicare il modello appreso per autocorreggersi. - Essere consapevoli del fatto che la lingua varia nello spazio e nel tempo.

Tipologie di verifiche

Prove d'ingresso, intermedie e finali: concordate a livello d'Istituto.

Verifica e valutazione

Prove scritte

Valutazione: ciascuna prova scritta sarà valutata tenendo conto della coerenza con la richiesta, della significatività del contenuto, della strutturazione morfo-sintattica, della correttezza ortografica.

Si attribuisce un punteggio per ogni difficoltà superata nella prova di verifica e considerando la sufficienza a partire dalla correttezza del 60% o del 50%+1.

Prove orali:

Valutazione delle prove orali: non definite.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

Ascolto e parlato

L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.

Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

Obiettivo di apprendimento

- Ascolta testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.
- Interviene in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.
- Utilizza le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.
- Ascolta testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).
- Riconosce, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.
- Narra esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.
- Descrive oggetti, luoghi, persone e personaggi, espone procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.
- Riferisce oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: espone le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usa un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisa le fonti e servendosi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).
- Argomenta la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.

Conoscenze	Abilità
- Gli elementi caratterizzanti il testo narrativo letterario, poetico, argomentativo - Gli elementi caratterizzanti il linguaggio cinematografico - Gli elementi caratterizzanti il linguaggio dei quotidiani - Le caratteristiche peculiari dei testi multimediali - Le caratteristiche testuali fondamentali della relazione su attività e della relazione commento (film, testi narrativi, testi poetici) - Le procedure per prendere appunti e costruire mappe concettuali	Ascolto - Adotta, secondo la situazione comunicativa, opportune strategie di attenzione e comprensione. - Coglie le informazioni principali e secondarie. - Coglie le caratteristiche della tipologia testuale - Individua in un testo orale opinioni e punti di vista del mittente. - Valuta la natura e l'attendibilità del messaggio ascoltato dal proprio punto di vista. - Applica tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni

	convenzionali). - Dopo l'ascolto riorganizza le informazioni raccolte in schemi, tabelle, testi di sintesi vari (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.). Parlato - correttezza - Si esprime in modo sintatticamente scorrevole, usando un lessico preciso e adeguato allo scopo e all'argomento della comunicazione per narrare, descrive, espone procedure, riferisce su un argomento di studio, argomenta. Parlato - organizzazione e ricchezza di contenuto - Interviene nelle discussioni, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola, fornendo un positivo contributo personale, esprimendo le proprie idee e argomentandole adeguatamente. - Sostiene il proprio punto di vista o discutere quello altrui, anche su argomenti di studio (argomentare/confutare). - Tiene una relazione alla classe su un argomento scolastico curando di essere esauriente e coerente (preparare scalette, schemi, prodotti multimediali). - Riassume ed esprime un parere personale motivato su film, testi narrativi, articoli di attualità, cronaca, divulgazione scientifica e culturale.
--	--

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Lettura

L'alunno usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.

Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

Obiettivo di apprendimento

- Legge ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.
- Legge in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).
- Utilizza testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.

- Ricava informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.
- Ricava informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.
- Confronta, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).
- Comprende testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.
- Legge semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno,

valutandone la pertinenza e la validità. - Legge testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formula in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.	
Conoscenze	Abilità e conoscenze
- Gli elementi caratterizzanti il testo narrativo letterario, poetico, argomentativo - Gli elementi caratterizzanti il linguaggio cinematografico - Gli elementi caratterizzanti il linguaggio dei quotidiani - Le caratteristiche peculiari dei testi multimediali - Le caratteristiche testuali fondamentali della relazione su attività e della relazione commento (film, testi narrativi, testi poetici) - Le procedure per prendere appunti e costruire mappe concettuali	Comprensione - Comprende (autonomamente) testi di tipologie diverse: testi descrittivi, testi argomentativi, testi espositivi, poetici. - Utilizza la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. Analisi e rielaborazione - Identifica attraverso gli elementi caratteristici la tipologia testuale. - Ricava informazioni esplicite e implicite e approfondire la comprensione dei significati impliciti e delle presupposizioni. - Usa procedure di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) per isolare ed evidenziare negli appunti concetti importanti. - Riconosce e formula ipotesi sul significato di particolari scelte narrative e stilistiche. - Riconosce le tesi esposte e l'opinione dell'autore. - Esplicita le principali relazioni extra-testuali (rapporti del testo con altri testi, col contesto culturale dell'autore, con le poetiche di riferimento, ...) - Analizza a livello fonico, metrico-sintattico, polisemico, testi poetici d'autore. - Legge integrando informazioni provenienti da diversi elementi del testo (immagini, tabelle, indici, grafici, capitoli, didascalie, ecc.) - Individua tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità. - Confronta, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. - Rielabora: ampliare un testo, ridurlo, raccontarlo da un altro punto di vista, commentarlo, classificarne le informazioni secondo più criteri. - Riorganizza le informazioni raccolte attraverso la lettura in mappe concettuali. - Usa i manuali delle discipline o altri testi di studio, al fine di ricercare, raccogliere e

	rielabora i dati, le informazioni, i concetti e le esperienze necessarie.
--	---

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

Scrittura

Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

Obiettivo di apprendimento

- Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizza strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.
- Scrive testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.
- Scrive testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.
- Utilizza nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.
- Scrive sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.
- Utilizza la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrive testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.
- Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrive o inventa testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.

Conoscenze	Abilità
- Le caratteristiche di diverse tipologie testuali (narrazioni, relazioni, recensioni, commenti, argomentazioni, produzioni multimediali, poesia) - Le tecniche di pianificazione e revisione dei testi.	Correttezza ortografica e morfosintattica - Scrive con calligrafia chiara e impaginare il testo correttamente. - Possiede un'ortografia corretta. - Usa i segni di interpunzione. - Rispetta le regole grammaticali e morfosintattiche. Lessico - Usa un lessico preciso, vario, adatto al contesto, all'argomento, allo scopo della comunicazione, al destinatario e alla tipologia testuale prescelta. Struttura - Segue un ordine cronologico e logico nell'esposizione. - Prepara scalette diverse per tipologia testuale e collegare i punti della scaletta con nessi adeguati - Riconosce e riproduce le caratteristiche testuali delle più consuete tipologie di comunicazione scritta. Ricchezza e originalità

	- Scrive testi "imitativi" dello stile di un autore cogliendone le peculiarità più significative. - Arricchisce il testo in modo personale e creativo. - Produce testi scritti di tipologia testuale diversa (narrazioni, relazioni, recensioni, commenti, argomentazioni, produzioni multimediali) anche con videoscrittura. - Effettua l'auto-revisione dei testi prodotti.
--	--

Traguardi per lo sviluppo delle competenze Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo	
Obiettivo di apprendimento	
- Amplia, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. - Comprende e usa parole in senso figurato. - Comprende e usa in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. - Realizza scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. - Utilizza la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. - Utilizza dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.	

Conoscenze	Abilità
<i>Declinate nelle sezioni di Ascolto e parlato, Lettura, Scrittura</i>	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	
Obiettivo di apprendimento	
- Riconosce ed esemplifica casi di variabilità della lingua. - Stabilisce relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. - Riconosce le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi). - Riconosce le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. - Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. - Riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. - Riconosce la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.	

- Riconosce in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.
- Riconosce i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.
- Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

Conoscenze	Abilità
- I meccanismi di costituzione dei significati traslati (similitudine e metafora, principali figure retoriche). - Pronome relativo e congiunzione - I principali elementi dell'analisi del periodo - Linee essenziali della storia della lingua italiana	- Utilizza dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. - Comprende e usa parole in senso figurato - Riconosce la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione. - Riconosce i connettivi sintattici e testuali - Riconosce i principali mutamenti e le permanenze lessicali e semantiche della lingua latina nell'italiano - Riconosce i principali elementi dell'analisi del periodo - Applica il modello appreso per autocorreggersi - Riconosce le caratteristiche più significative di alcuni importanti periodi della storia della lingua italiana

Tipologie di verifiche

Prove d'ingresso, intermedie e finali: concordate a livello d'Istituto.

Verifica e valutazione

Prove scritte

Valutazione: ciascuna prova scritta sarà valutata tenendo conto della coerenza con la richiesta, della significatività del contenuto, della strutturazione morfo-sintattica, della correttezza ortografica.

Si attribuisce un punteggio per ogni difficoltà superata nella prova di verifica e considerando la sufficienza a partire dalla correttezza del 60% o del 50%+1.

Prove orali

Valutazione delle prove orali: non definite