



**Ministero dell'Istruzione
ISTITUTO COMPRENSIVO BASIANO**

20060 Masate (MI) – Via Monte Grappa, 16

Tel.0295760871 – Fax 0295761411 – www.icbasiano.edu.it

✉ miic8ck007@istruzione.it – miic8ck007@pec.istruzione.it

**Criteria di valutazione intermedia e finale
Scuola Primaria**

LIVELLI	DIMENSIONI DELL'APPRENDIMENTO			
	AUTONOMIA	TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE	RISORSE MOBILITATE	CONTINUITÀ
Avanzato	L'alunno porta a termine il compito in completa autonomia.	L'alunno mostra di aver raggiunto con sicurezza l'obiettivo in situazioni note (già proposte dal docente) e non note (situazioni nuove)	L'alunno porta a termine il compito utilizzando una varietà di risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente in contesti formali e informali.	L'alunno porta sempre a termine il compito con continuità.
Intermedio	L'alunno porta a termine il compito in autonomia; solo in alcuni casi necessita dell'intervento diretto dell'insegnante.	L'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo solo in situazioni note, mentre in situazioni non note, a volte, necessita del supporto dell'insegnante.	L'alunno porta a termine il compito utilizzando le risorse fornite dal docente e solo talvolta reperite altrove.	L'alunno porta a termine il compito con continuità.
Base	L'alunno porta a termine il compito il più delle volte con il supporto dell'insegnante.	L'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo solo in situazioni note.	L'alunno porta a termine il compito utilizzando le risorse fornite dal docente.	L'alunno porta a termine il compito in modo discontinuo.
In via di prima acquisizione	L'alunno porta a termine il compito solo con il supporto dell'insegnante.	L'alunno mostra di aver raggiunto l'essenzialità dell'obiettivo solo in situazioni note.	L'alunno porta a termine il compito utilizzando solo le risorse fornite appositamente dal docente.	L'alunno porta a termine il compito in modo discontinuo e solo con il supporto dell'insegnante.

Rubrica di valutazione - ITALIANO – CLASSE PRIMA

Competenza chiave Europea: la comunicazione nella madrelingua

Nuclei tematici come da Indicazioni Nazionali e Curricolo di Istituto

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento disciplinari	Livello AVANZATO	Livello INTERMEDIO	Livello BASE	Livello IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO E PARLATO	<i>Comprendere gli argomenti affrontati in classe e i testi ascoltati.</i>	L'alunno/a ascolta con consapevolezza e comprende in modo completo tutte le informazioni di un messaggio orale e di un testo ascoltato.	L'alunno/a ascolta e comprende le informazioni principali e secondarie di un messaggio orale e di un testo ascoltato.	L'alunno/a ascolta e comprende in modo parziale le informazioni principali di un messaggio orale e di un testo ascoltato.	L'alunno/a presenta difficoltà nell'ascolto e/o nella comprensione di un messaggio orale e di un testo ascoltato.
ASCOLTO E PARLATO ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<i>Esporre oralmente le esperienze personali e gli argomenti affrontati.</i>	Si esprime oralmente in modo coerente, chiaro, corretto e personale e usando un lessico ricco, appropriato e adeguato al contesto.	Si esprime oralmente in modo coerente, chiaro e corretto e usando un lessico adeguato al contesto.	Si esprime oralmente in modo semplice e abbastanza corretto. e usando un lessico semplice e ripetitivo.	Si esprime oralmente in modo poco corretto e comprensibile, utilizzando un lessico limitato e inadeguato.
LETTURA	<i>Padroneggiare la lettura strumentale. Leggere e comprendere frasi e brevi periodi.</i>	Legge correttamente e con scorrevolezza; comprende in modo completo le informazioni principali e secondarie di un testo scritto.	Legge correttamente e comprende tutte le informazioni principali di un testo scritto e parzialmente quelle secondarie.	Legge con poca correttezza e comprende in modo parziale le informazioni principali di un testo scritto.	Legge in modo stentato e presenta difficoltà nella comprensione di un testo scritto.
SCRITTURA	<i>Acquisire le capacità manuali necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere in autonomia e sotto dettatura parole e semplici frasi.</i>	Possiede le abilità di scrittura manuale e le utilizza in modo completo e sicuro, scrivendo correttamente in autonomia e sotto dettatura.	Possiede le abilità di scrittura manuale e le utilizza in modo completo, scrivendo in autonomia e sotto dettatura quasi sempre correttamente.	Possiede le abilità di scrittura manuale e le utilizza in modo parziale; scrive solo sotto dettatura in maniera poco corretta.	Possiede le abilità di scrittura manuale in maniera limitata e scrive sotto dettatura in modo scorretto.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<i>Utilizzare nella forma scritta parole e semplici frasi, applicando le regole ortografiche e sintattiche.</i>	Utilizza parole e semplici frasi in maniera corretta dal punto di vista ortografico e sintattico.	Utilizza parole e semplici frasi in maniera abbastanza corretta dal punto di vista ortografico e sintattico.	Utilizza parole e semplici frasi in maniera poco corretta dal punto di vista ortografico e sintattico.	Utilizza parole e semplici frasi con contenuti poco pertinenti.

Rubrica di valutazione - INGLESE - CLASSE PRIMA

Competenza chiave Europea: la comunicazione nelle lingue straniere
Nuclei tematici come da Indicazioni Nazionali e Curricolo di Istituto

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento disciplinari	Livello AVANZATO	Livello INTERMEDIO	Livello BASE	Livello IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	<i>Comprendere vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.</i>	L'alunno/a comprende in modo completo vocaboli, brevi dialoghi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.	L'alunno/a comprende in modo quasi sempre completo vocaboli, dialoghi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.	L'alunno/a comprende in modo essenziale dialoghi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.	L'alunno/a comprende solo qualche elemento di un messaggio orale.
PARLATO (PRODUZIONE INTERAZIONE ORALE)	<i>Interagire utilizzando espressioni adatte alla situazione.</i>	Interagisce con parole e frasi corrette, riferendo semplici informazioni in modo completo.	Interagisce con parole e frasi quasi sempre corrette, riferendo semplici informazioni in modo generico.	Interagisce in modo parziale con semplici parole e frasi, solo a volte corrette.	Interagisce con molta fatica, in modo carente e incerto.
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	<i>Leggere e comprendere semplici parole trasparenti.</i>	Legge e comprende semplici parole trasparenti, corredate da immagini.	Legge e comprende il significato globale di semplici parole trasparenti, corredate da immagini.	Legge e comprende parzialmente il significato di semplici parole trasparenti, corredate da immagini.	Legge a fatica semplici parole trasparenti, corredate da immagini e ne comprende il senso solo se guidato.

Rubrica di valutazione - STORIA - CLASSE PRIMA

Competenze chiave europee: La consapevolezza e l'espressione culturale – Le competenze sociali e civiche

Nuclei tematici come da Indicazioni Nazionali e Curricolo di Istituto

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento disciplinari	Livello AVANZATO	Livello INTERMEDIO	Livello BASE	Livello IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
USO DELLE FONTI	<i>Ricavare da fonti informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</i>	L'alunno/a ricava informazioni ampie, articolate attraverso il confronto tra varie fonti.	L'alunno/a ricava informazioni sull'argomento trattato attraverso il confronto tra varie fonti.	L'alunno/a ricava informazioni essenziali sull'argomento trattato dal confronto tra le fonti.	L'alunno/a ricava informazioni da fonti, solo se guidato.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<i>Organizzare le conoscenze acquisite secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, causalità e ciclicità.</i>	Organizza le conoscenze attraverso l'utilizzo corretto degli indicatori temporali.	Organizza le conoscenze attraverso l'utilizzo quasi sempre corretto degli indicatori temporali.	Organizza le conoscenze attraverso l'utilizzo parziale degli indicatori temporali.	Organizza le conoscenze attraverso l'utilizzo degli indicatori temporali, solo se guidato.
STRUMENTI CONCETTUALI	<i>Utilizzare gli strumenti per la misurazione del tempo.</i>	Utilizza in modo corretto e sicuro gli strumenti per la misurazione del tempo.	Utilizza in modo corretto gli strumenti per la misurazione del tempo.	Utilizza in modo abbastanza corretto gli strumenti per la misurazione del tempo.	Fatica a utilizzare gli strumenti per la misurazione del tempo.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<i>Esporre in forma orale e scritta le conoscenze acquisite.</i>	Espone in modo corretto e completo ogni argomento richiesto, usando il linguaggio specifico della disciplina.	Espone in modo corretto ogni argomento richiesto, usando per lo più il linguaggio specifico della disciplina.	Espone in modo incerto gli argomenti affrontati.	Incontra difficoltà nell'esposizione degli argomenti trattati.

Rubrica di valutazione - GEOGRAFIA - CLASSE PRIMA

Competenze chiave europee: La consapevolezza e l'espressione culturale – Le competenze sociali e civiche
Nuclei tematici come da Indicazioni Nazionali e Curricolo di Istituto

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento disciplinari	Livello AVANZATO	Livello INTERMEDIO	Livello BASE	Livello IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ORIENTAMENTO	<i>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante.</i>	L'alunno/a si orienta con sicurezza nello spazio, usando correttamente e consapevolmente gli indicatori spaziali.	L'alunno/a si orienta nello spazio attraverso l'uso corretto degli indicatori spaziali.	L'alunno/a si orienta nello spazio attraverso l'uso poco corretto degli indicatori spaziali.	L'alunno/a fatica ad orientarsi nello spazio attraverso l'uso degli indicatori spaziali.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	<i>Leggere, interpretare e rappresentare graficamente spazi conosciuti e percorsi.</i>	Organizza le informazioni in modo completo, attraverso rappresentazioni grafiche corrette e precise.	Organizza le informazioni in modo abbastanza completo, attraverso rappresentazioni grafiche corrette.	Organizza le informazioni, attraverso rappresentazioni grafiche incomplete e imprecise.	Organizza semplici e minime informazioni, attraverso rappresentazioni grafiche approssimative.
PAESAGGIO	<i>Individuare gli elementi che caratterizzano il territorio circostante.</i>	Individua in maniera corretta e completa gli elementi che caratterizzano il territorio circostante.	Individua in modo corretto gli elementi che caratterizzano il territorio circostante.	Individua gli elementi essenziali che caratterizzano il territorio circostante.	Individua solo alcuni elementi che caratterizzano il territorio circostante.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<i>Riconoscere le funzioni dei vari spazi nel proprio ambiente di vita.</i>	Nomina e analizza nel dettaglio e con padronanza le funzioni dei vari spazi.	Nomina e analizza in modo adeguato le funzioni dei vari spazi.	Nomina parzialmente le funzioni dei vari spazi.	Nomina le funzioni dei vari spazi, con difficoltà.

Rubrica di valutazione - MATEMATICA - CLASSE PRIMA

Competenza chiave Europea: la competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia

Nuclei tematici come da Indicazioni Nazionali e Curricolo di Istituto

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento disciplinari	Livello AVANZATO	Livello INTERMEDIO	Livello BASE	Livello IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
NUMERI	<i>Contare oggetti o eventi in senso progressivo e regressivo. Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali.</i>	L'alunno/a conta, legge, scrive, confronta e ordina numeri interi con sicurezza e in piena autonomia.	L'alunno/a conta, legge, scrive, confronta e ordina numeri interi con sicurezza.	L'alunno/a conta, legge, scrive, confronta e ordina numeri interi in modo incerto.	L'alunno/a conta, legge, scrive, confronta e ordina numeri interi in modo non autonomo.
NUMERI	<i>Eeguire le operazioni con i numeri naturali.</i>	Esegue semplici operazioni anche mentali con rapidità.	Esegue semplici operazioni in modo adeguato.	Esegue operazioni semplici e con lentezza.	Si avvia ad eseguire semplici operazioni.
NUMERI	<i>Risolvere semplici situazioni problematiche.</i>	Rappresenta e risolve problemi in modo autonomo e corretto.	Rappresenta e risolve semplici problemi in modo abbastanza corretto.	Rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche in modo incompleto.	Rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche, solo se guidato.
SPAZIO E FIGURE	<i>Riconoscere e denominare alcune figure geometriche.</i>	Riconosce e denomina alcune figure geometriche in modo corretto e sicuro.	Riconosce e denomina alcune figure geometriche in modo corretto.	Riconosce e denomina quasi sempre le figure geometriche presentate.	Riconosce e denomina con difficoltà le figure geometriche presentate.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<i>Classificare numeri, figure e oggetti. Leggere e rappresentare relazioni. Misurare grandezze.</i>	Classifica, rappresenta e mette in relazione dati; confronta grandezze diverse, in modo corretto e preciso.	Classifica, rappresenta e mette in relazione dati; confronta grandezze diverse, in modo generalmente corretto.	Classifica, rappresenta e mette in relazione dati; confronta grandezze diverse, in modo parziale.	Fatica a classificare e rappresentare semplici dati e a confrontare grandezze diverse, anche se guidato.

Rubrica di valutazione - SCIENZE - CLASSE PRIMA

Competenza chiave Europea: la competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
Nuclei tematici come da Indicazioni Nazionali e Curricolo di Istituto

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento disciplinari	Livello AVANZATO	Livello INTERMEDIO	Livello BASE	Livello IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<i>Esplorare e descrivere la realtà.</i>	L'alunno/a individua e descrive elementi della realtà in modo corretto e completo.	L'alunno/a individua e descrive elementi della realtà in modo adeguato.	L'alunno/a individua e descrive elementi della realtà in modo poco corretto e frammentario.	L'alunno/a individua e descrive parzialmente, anche se guidato, elementi della realtà.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<i>Riconoscere e descrivere le trasformazioni ambientali.</i>	Riconosce e descrive le trasformazioni ambientali con dettagli significativi e linguaggio corretto.	Riconosce e descrive le trasformazioni ambientali con dettagli corretti.	Riconosce e descrive le trasformazioni ambientali con pochi dettagli.	Riconosce in parte le trasformazioni ambientali.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<i>Distinguere esseri viventi e non, individuandone strutture e funzionamento.</i>	Nomina esseri viventi e non, individuandone strutture e funzionamento in modo preciso.	Nomina esseri viventi e non, individuandone strutture e funzionamento in modo corretto.	Nomina esseri viventi e non, individuandone strutture e funzionamento in modo essenziale.	Nomina esseri viventi e non, individuandone strutture e funzionamento in modo incompleto.

Rubrica di valutazione - TECNOLOGIA - CLASSE PRIMA

Competenza chiave Europea: la competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
Nuclei tematici come da Indicazioni Nazionali e Curricolo di Istituto

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento disciplinari	Livello AVANZATO	Livello INTERMEDIO	Livello BASE	Livello IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
VEDERE E OSSERVARE	<i>Riconoscere, descrivere e analizzare oggetti e materiali.</i>	Riconosce, descrive e analizza in modo completo oggetti e materiali, indicandone la loro funzionalità.	Riconosce, descrive e analizza in modo quasi completo oggetti e materiali, indicandone la loro funzionalità.	Riconosce, descrive e analizza in modo essenziale alcuni oggetti e materiali; indica globalmente la loro funzionalità.	Fatica a riconoscere, descrivere e analizzare oggetti, materiali e la loro funzionalità.
VEDERE E OSSERVARE	<i>Riconoscere le parti di un computer e le funzioni principali di un'applicazione che utilizza.</i>	Individua le parti di un computer; nomina le funzioni principali di un'applicazione e le usa con correttezza.	Individua le parti di un computer; nomina e usa le funzioni principali di un'applicazione in maniera adeguata.	Individua le parti di un computer; nomina e usa parzialmente alcune funzioni di un'applicazione.	Individua le parti di un computer; nomina alcune funzioni di un'applicazione, ma le usa con incertezza.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<i>Eseguire istruzioni e procedure per la costruzione di un oggetto e/o per l'esecuzione di semplici software didattici.</i>	Segue correttamente istruzioni e procedure.	Segue istruzioni e procedure in modo abbastanza corretto.	Segue parzialmente istruzioni e procedure.	Segue con difficoltà istruzioni e procedure.

Rubrica di valutazione- MUSICA - CLASSE PRIMA

Competenze chiave europee: La consapevolezza e l'espressione culturale – Le competenze sociali e civiche

Le Indicazioni Nazionali e, di conseguenza, il Curricolo d'Istituto **NON prevedono** nuclei tematici distinti.

Obiettivi di apprendimento disciplinari	Livello AVANZATO	Livello INTERMEDIO	Livello BASE	Livello IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<i>Eseguire brani vocali e/o strumentali curando l'intonazione, il ritmo, l'espressività e l'interpretazione.</i>	L'alunno/a usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri con intonazione e ritmo precisi, rispettando le indicazioni del direttore. Gestisce diverse possibilità espressive in modo creativo.	L'alunno/a usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri, mostrando buona intonazione e correttezza ritmica.	L'alunno/a si sforza di usare la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri, articolando combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche in modo confuso.	L'alunno/a usa con difficoltà la voce e il corpo per cantare e suonare insieme agli altri. Fatica a rispettare le regole del cantare e suonare insieme.
<i>Ascoltare, riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.</i>	Nelle attività di ascolto, esplora e discrimina in modo corretto ed esauriente tutti gli elementi costitutivi del linguaggio musicale affrontati.	Nelle attività di ascolto, esplora e discrimina in modo corretto gli elementi costitutivi del linguaggio musicale affrontati.	Nelle attività di ascolto, esplora e discrimina con poca sicurezza alcuni degli elementi del linguaggio musicale affrontati.	Nelle attività di ascolto discrimina alcuni elementi del linguaggio musicale affrontati.

Rubrica di valutazione – ARTE E IMMAGINE - CLASSE PRIMA

Competenze chiave europee: La consapevolezza e l'espressione culturale
Nuclei tematici come da Indicazioni Nazionali e Curricolo d'Istituto

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento disciplinari	Livello AVANZATO	Livello INTERMEDIO	Livello BASE	Livello IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<i>Elaborare produzioni personali e autentiche sperimentando strumenti e tecniche diverse.</i>	L'alunno/a utilizza ed elabora con creatività e accuratezza le tecniche grafico-pittoriche apprese.	L'alunno/a utilizza ed elabora correttamente le tecniche grafico-pittoriche apprese.	L'alunno/a utilizza sostanzialmente le tecniche grafico-pittoriche apprese.	L'alunno/a utilizza le tecniche grafico-pittoriche richieste, con poca precisione.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI. COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<i>Osservare, leggere e comprendere immagini e opere d'arte, individuandone il significato espressivo.</i>	Analizza e descrive in modo completo e corretto immagini e semplici forme di arte.	Analizza e descrive in modo pertinente immagini e semplici forme di arte.	Analizza e descrive in modo essenziale immagini e semplici forme di arte.	Analizza e descrive in modo incompleto e approssimativo immagini e semplici forme di arte.

Rubrica di valutazione – EDUCAZIONE FISICA - CLASSE PRIMA

Competenze chiave europee: La consapevolezza e l'espressione culturale – Le competenze sociali e civiche - Imparare ad imparare
Nuclei tematici come da Indicazioni Nazionali e Curricolo di Istituto

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento disciplinari	Livello AVANZATO	Livello INTERMEDIO	Livello BASE	Livello IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<i>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori, organizzando il proprio movimento nello spazio.</i>	L'alunno/a utilizza in modo corretto ed efficace gli schemi motori di base, adattandoli a variabili spaziali e temporali.	L'alunno/a utilizza in modo corretto gli schemi motori di base e li adatta quasi sempre alle variabili spaziali e temporali.	L'alunno/a utilizza in modo sufficiente gli schemi motori di base e li adatta con difficoltà al variare delle situazioni.	L'alunno/a utilizza in modo difficoltoso gli schemi motori di base senza adattarli al variare delle situazioni.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	<i>Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</i>	Esegue in modo coordinato e autonomo gesti motori espressivi.	Esegue in modo abbastanza coordinato e autonomo gesti motori espressivi.	Esegue in modo abbastanza coordinato semplici gesti motori.	Esegue in modo stentato i gesti motori espressivi.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<i>Applicare correttamente indicazioni e regole di giochi.</i>	Applica sempre indicazioni e regole di giochi, partecipandovi attivamente e collaborando con gli altri.	Applica indicazioni e regole di giochi, partecipandovi e collaborando con gli altri.	Applica parzialmente indicazioni e regole di giochi.	Applica solo a volte le principali regole di un gioco.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<i>Applicare regole relative alla sicurezza propria e altrui.</i>	Rispetta consapevolmente le norme di sicurezza per sé e per gli altri.	Rispetta le principali norme di sicurezza per sé e per gli altri.	Rispetta solo a volte le principali norme di sicurezza per sé e per gli altri.	Agisce senza rispettare le norme di sicurezza per sé e per gli altri.

Rubrica di valutazione – EDUCAZIONE CIVICA - CLASSE PRIMA

Competenze chiave europee: La consapevolezza e l'espressione culturale – Le competenze sociali e civiche - Imparare ad imparare

Nuclei tematici come da normativa e Curricolo di Istituto

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento disciplinari	Livello AVANZATO	Livello INTERMEDIO	Livello BASE	Livello IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
COSTITUZIONE ITALIANA SVILUPPO SOSTENIBILE CITTADINANZA DIGITALE	<i>Conoscere i principi di sicurezza e salute appresi nelle discipline.</i>	L'alunno/a collega le conoscenze tra loro e le rapporta, con pertinenza e completezza, alle esperienze concrete. Porta contributi personali, utili al miglioramento delle situazioni.	L'alunno/a collega, con pertinenza, le conoscenze alle esperienze vissute.	L'alunno/a collega parzialmente le conoscenze alle esperienze vissute.	L'alunno/a collega le conoscenze alle esperienze vissute, solo con il supporto del docente.
COSTITUZIONE ITALIANA SVILUPPO SOSTENIBILE CITTADINANZA DIGITALE	<i>Mantenere comportamenti rispettosi del benessere e della sicurezza propria e altrui.</i>	Adotta sempre comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne piena consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali.	Adotta solitamente comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di avere una adeguata consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali.	Adotta parzialmente comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di avere capacità di riflessione se guidato dal docente.	Non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni da parte del docente.

Rubrica di valutazione - ITALIANO - CLASSE SECONDA E TERZA

Competenza chiave Europea: la comunicazione nella madrelingua

Nuclei tematici come da Indicazioni Nazionali e Curricolo di Istituto

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento disciplinari	Livello AVANZATO	Livello INTERMEDIO	Livello BASE	Livello IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO E PARLATO	<i>Ascoltare e comprendere gli argomenti affrontati in classe e i testi ascoltati.</i>	L'alunno/a ascolta con consapevolezza e comprende in modo completo tutte le informazioni di un messaggio orale e di un testo ascoltato.	L'alunno/a ascolta e comprende le informazioni principali e secondarie di un messaggio orale e di un testo ascoltato.	L'alunno/a ascolta e comprende in modo parziale le informazioni principali di un messaggio orale e di un testo ascoltato.	L'alunno/a presenta difficoltà nell'ascolto e/o nella comprensione di un messaggio orale e di un testo ascoltato.
ASCOLTO E PARLATO ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<i>Esporre oralmente le esperienze personali e gli argomenti affrontati.</i>	Si esprime oralmente in modo logico, coerente, chiaro, corretto, approfondito e personale e usando un lessico ricco, appropriato e adeguato al contesto.	Si esprime oralmente in modo logico, coerente, chiaro e corretto, e usando un lessico adeguato al contesto.	Si esprime oralmente in modo semplice e abbastanza corretto e usando un lessico semplice e ripetitivo.	Si esprime oralmente in modo poco corretto e poco comprensibile usando un lessico limitato e inadeguato.
LETTURA	<i>Leggere e comprendere i testi letti.</i>	Legge con espressività e comprende in modo completo le informazioni principali e secondarie di un testo scritto.	Legge correttamente e comprende le informazioni principali e secondarie di un testo scritto.	Legge con poca correttezza e comprende in modo parziale le informazioni principali di un testo scritto.	Legge in modo stentato e presenta difficoltà nella comprensione di un testo scritto.
SCRITTURA ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<i>Scrivere sotto dettatura, applicando le regole ortografiche. Produrre nella forma scritta frasi e semplici testi, applicando le regole ortografiche e sintattiche.</i>	Scrive in modo logico, coerente, corretto dal punto di vista ortografico e sintattico, chiaro, approfondito e personale, utilizzando un lessico ricco, appropriato e adeguato al contesto.	Scrive in modo logico, coerente, chiaro e abbastanza corretto dal punto di vista ortografico e sintattico, utilizzando un lessico adeguato al contesto.	Scrive in modo poco corretto dal punto di vista ortografico e sintattico, con contenuti minimi, utilizzando un lessico semplice e ripetitivo.	Scrive in modo scorretto, con contenuti poco pertinenti, utilizzando un lessico limitato e inadeguato.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<i>Riconoscere e analizzare categorie grammaticali e sintagmi dal punto di vista morfologico e/o logico.</i>	Riconosce e analizza in modo completo e sicuro le categorie grammaticali e sintagmi dal punto di vista morfologico e/o logico.	Riconosce e analizza in modo abbastanza completo le categorie grammaticali e sintagmi dal punto di vista morfologico e/o logico.	Riconosce e analizza in modo parziale le categorie grammaticali e sintagmi dal punto di vista morfologico e/o logico.	Riconosce e analizza le categorie grammaticali e sintagmi dal punto di vista morfologico, solo se guidato.

Rubrica di valutazione - INGLESE - CLASSE SECONDA E TERZA

Competenza chiave Europea: la comunicazione nelle lingue straniere
Nuclei tematici come da Indicazioni Nazionali e Curricolo di Istituto

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento disciplinari	Livello AVANZATO	Livello INTERMEDIO	Livello BASE	Livello IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO (comprensione orale) LETTURA (comprensione scritta)	<i>Comprendere vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.</i>	L'alunno/a comprende in modo completo messaggi orali e/o testi scritti.	L'alunno/a comprende in modo quasi sempre completo messaggi orali e/o testi scritti.	L'alunno/a comprende in modo essenziale messaggi orali e/o testi scritti.	L'alunno/a comprende solo qualche elemento di un messaggio orale e/o di testi scritti.
PARLATO (produzione e interazione orale)	<i>Interagire, utilizzando espressioni adatte alla situazione.</i>	Interagisce con parole e frasi corrette, riferendo semplici informazioni in modo completo.	Interagisce con parole e frasi quasi sempre corrette, riferendo semplici informazioni in modo generico.	Interagisce in modo parziale con semplici parole e frasi solo a volte corrette.	Interagisce con molta fatica, in modo carente e incerto.
SCRITTURA	<i>Scrivere parole e frasi di uso quotidiano.</i>	Scrive parole e semplici frasi, usando un modello e utilizzando correttamente lessico e strutture grammaticali.	Scrive parole e semplici frasi, usando un modello e utilizzando in modo generalmente adeguato lessico e strutture grammaticali.	Scrive parole e semplici frasi, usando un modello, con alcuni errori nell'uso del lessico e delle strutture grammaticali.	Scrive parole e semplici frasi, con numerosi errori nell'uso del lessico e delle strutture grammaticali.

Rubrica di valutazione - STORIA – CLASSE SECONDA E TERZA

Competenze chiave europee: La consapevolezza e l'espressione culturale – Le competenze sociali e civiche
Nuclei tematici come da Indicazioni Nazionali e Curricolo di Istituto

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento disciplinari	Livello AVANZATO	Livello INTERMEDIO	Livello BASE	Livello IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
USO DELLE FONTI	<i>Ricavare da fonti informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</i>	L'alunno/a ricava informazioni ampie, articolate attraverso il confronto tra varie fonti.	L'alunno/a ricava informazioni sull'argomento trattato attraverso il confronto tra varie fonti.	L'alunno/a ricava informazioni essenziali sull'argomento trattato dal confronto tra le fonti.	L'alunno/a ricava informazioni da fonti, solo se guidato.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<i>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</i>	Organizza le conoscenze attraverso l'utilizzo corretto degli indicatori temporali.	Organizza le conoscenze attraverso l'utilizzo quasi sempre corretto degli indicatori temporali.	Organizza le conoscenze attraverso l'utilizzo parziale degli indicatori temporali.	Organizza le conoscenze attraverso l'utilizzo degli indicatori temporali, solo se guidato.
STRUMENTI CONCETTUALI	<i>Usare la linea del tempo per collocare fatti ed eventi.</i>	Colloca con correttezza e sicurezza fatti ed eventi sulla linea del tempo.	Colloca con correttezza fatti ed eventi sulla linea del tempo.	Colloca in modo abbastanza corretto fatti ed eventi sulla linea del tempo.	Riesce a collocare fatti ed eventi sulla linea del tempo, solo se guidato.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<i>Esporre in forma orale e scritta le conoscenze acquisite.</i>	Espone in modo corretto e completo ogni argomento richiesto, usando il linguaggio specifico.	Espone in modo corretto ogni argomento richiesto, seguendo schemi semplici e usando per lo più il linguaggio specifico.	Espone in modo mnemonico o non sempre chiaro, gli argomenti affrontati.	Fatica ad esporre gli argomenti trattati; deve essere guidato con semplici domande.

Rubrica di valutazione - GEOGRAFIA - CLASSE SECONDA E TERZA

Competenza chiave europea: La consapevolezza e l'espressione culturale – Le competenze sociali e civiche

Nuclei tematici come da Indicazioni Nazionali e Curricolo di Istituto

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento disciplinari	Livello AVANZATO	Livello INTERMEDIO	Livello BASE	Livello IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ORIENTAMENTO	<i>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante.</i>	L'alunno/a si orienta con sicurezza nello spazio, usando correttamente gli indicatori spaziali.	L'alunno/a si orienta nello spazio, usando correttamente gli indicatori spaziali.	L'alunno/a non sempre si orienta nello spazio, usando con incertezza gli indicatori spaziali.	L'alunno/a riesce ad orientarsi nello spazio, solo se guidato.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	<i>Leggere e interpretare la pianta degli spazi conosciuti e tracciare percorsi.</i>	Ricava le informazioni e le utilizza in modo completo e preciso, attraverso l'uso degli strumenti e del linguaggio specifico.	Ricava le informazioni e le utilizza in modo adeguato, attraverso l'uso degli strumenti e del linguaggio specifico.	Ricava le informazioni in modo parziale e non sempre usa gli strumenti e il linguaggio specifico.	Ricava semplici e minime informazioni, attraverso l'utilizzo degli strumenti; fatica ad usare il linguaggio specifico.
PAESAGGIO	<i>Individuare e analizzare i principali caratteri naturali e antropici di un territorio.</i>	Riconosce e identifica con sicurezza gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi.	Riconosce e identifica gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi.	Riconosce gli elementi essenziali che caratterizzano i principali paesaggi.	Riconosce solo alcuni elementi che caratterizzano i principali paesaggi.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<i>Comprendere il territorio come spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</i>	Individua nel dettaglio e con padronanza gli elementi costitutivi di un territorio.	Individua gli elementi costitutivi di un territorio.	Individua gli elementi essenziali di un territorio.	Individua con difficoltà gli elementi costitutivi di un territorio.

Rubrica di valutazione - MATEMATICA - CLASSE SECONDA E TERZA

Competenza chiave Europea: la competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
Nuclei tematici come da Indicazioni Nazionali e Curricolo di Istituto

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento disciplinari	Livello AVANZATO	Livello INTERMEDIO	Livello BASE	Livello IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
NUMERI	<i>Contare in senso progressivo e regressivo. Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali e decimali.</i>	L'alunno/a conta, legge, scrive, confronta e ordina numeri interi e decimali in modo corretto e sicuro.	L'alunno/a conta, legge, scrive, confronta e ordina numeri interi e decimali correttamente.	L'alunno/a conta, legge, scrive, confronta e ordina numeri interi e decimali in modo poco corretto.	L'alunno/a conta, legge, scrive, confronta e ordina solo alcuni numeri interi e decimali.
NUMERI	<i>Eseguire le operazioni con i numeri naturali e decimali. Conoscere la tavola pitagorica.</i>	Esegue semplici operazioni anche mentali con correttezza e rapidità. Conosce la tavola pitagorica in modo corretto e immediato.	Esegue semplici operazioni in modo adeguato. Conosce la tavola pitagorica in modo abbastanza corretto.	Esegue semplici operazioni, con lentezza. Conosce la tavola pitagorica limitatamente ad alcuni numeri.	Si avvia ad eseguire semplici operazioni. Memorizza con fatica la tavola pitagorica.
NUMERI	<i>Risolvere semplici situazioni problematiche.</i>	Rappresenta e risolve problemi applicando procedure adeguate, con prontezza.	Rappresenta e risolve problemi applicando procedure generalmente adeguate.	Rappresenta e risolve problemi applicando procedure non sempre adeguate.	Rappresenta e risolve problemi, solo se guidato.
SPAZIO E FIGURE	<i>Riconoscere, denominare, descrivere, disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali.</i>	Riconosce, denomina, descrive, disegna e costruisce alcune figure geometriche in modo corretto e preciso.	Riconosce, denomina, descrive, disegna e costruisce alcune figure geometriche in modo corretto.	Riconosce, denomina, descrive, disegna e costruisce alcune figure geometriche in modo quasi sempre corretto.	Riconosce, denomina, descrive, disegna e costruisce solo alcune semplici figure geometriche.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<i>Classificare, rappresentare, leggere e interpretare relazioni tra dati. Misurare grandezze utilizzando unità e strumenti convenzionali e non.</i>	Classifica, rappresenta, legge, interpreta dati e confronta grandezze diverse, in modo corretto ed esaustivo.	Classifica, rappresenta, legge, interpreta dati e confronta grandezze diverse, in modo generalmente corretto.	Classifica, rappresenta, legge, interpreta dati e confronta grandezze diverse, in modo parziale.	Fatica a classificare, rappresentare, leggere e interpretare dati.

Rubrica di valutazione - SCIENZE - CLASSE SECONDA E TERZA

Competenza chiave Europea: la competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
Nuclei tematici come da Indicazioni Nazionali e Curricolo di Istituto

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento disciplinari	Livello AVANZATO	Livello INTERMEDIO	Livello BASE	Livello IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<i>Esplorare e descrivere la realtà.</i>	Individua e descrive elementi della realtà in modo corretto e completo.	Individua e descrive elementi della realtà in modo corretto.	Individua e descrive elementi della realtà in modo poco corretto e frammentario.	Individua e descrive parzialmente, anche se guidato, elementi della realtà.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<i>Descrivere trasformazioni ambientali e semplici fenomeni scientifici.</i>	Descrive trasformazioni ambientali e semplici fenomeni scientifici con dettagli significativi e linguaggio appropriato.	Descrive trasformazioni ambientali e semplici fenomeni scientifici con dettagli e linguaggio corretti.	Descrive trasformazioni ambientali e semplici fenomeni scientifici con pochi dettagli.	Descrive trasformazioni ambientali e semplici fenomeni scientifici con imprecisione.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<i>Classifica esseri viventi e non, individuando le strutture, il funzionamento e le relazioni con l'ambiente. Attuare azioni di tutela ambientale.</i>	Classifica esseri viventi e non, individuandone strutture, funzionamento e relazioni con l'ambiente in modo preciso. Attua azioni consapevoli e responsabili in rapporto alla tutela ambientale.	Classifica esseri viventi e non, individuandone strutture, funzionamento e relazioni con l'ambiente in modo completo. Attua azioni corrette in rapporto alla tutela ambientale.	Classifica esseri viventi e non, individuandone strutture, funzionamento e relazioni con l'ambiente in modo essenziale. Attua in modo discontinuo azioni in rapporto alla tutela ambientale.	Classifica esseri viventi e non, individuandone strutture e funzionamento e le relazioni con l'ambiente in modo incompleto. Attua raramente azioni in rapporto alla tutela ambientale.

Rubrica di valutazione - TECNOLOGIA - CLASSE SECONDA E TERZA

Competenza chiave Europea: la competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
Nuclei tematici come da Indicazioni Nazionali e Curricolo di Istituto

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento disciplinari	Livello AVANZATO	Livello INTERMEDIO	Livello BASE	Livello IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
VEDERE OSSERVARE	E <i>Leggere e ricavare informazioni e istruzioni. Riconoscere, descrivere e analizzare oggetti e materiali. Riconoscere e utilizzare le funzioni principali di un'applicazione informatica.</i>	Ricava in modo completo e corretto informazioni e istruzioni. Riconosce, descrive e analizza oggetti e materiali, comprendendo la loro funzionalità. Conosce le funzioni principali di un'applicazione che usa con correttezza.	Ricava le informazioni e le istruzioni principali. Riconosce, descrive e analizza oggetti e materiali in modo quasi completo, comprendendo la loro funzionalità. Conosce e usa le funzioni principali di un'applicazione in maniera adeguata.	Ricava parzialmente informazioni e istruzioni. Riconosce, descrive e analizza in modo essenziale alcuni oggetti e materiali; comprende globalmente la loro funzionalità. Conosce e usa parzialmente alcune funzioni di un'applicazione.	Ricava con difficoltà informazioni e istruzioni. Fatica a riconoscere, descrivere e analizzare oggetti e materiali e a comprenderne la funzionalità. Conosce alcune funzioni di un'applicazione, ma le usa con difficoltà.
PREVEDERE E IMMAGINARE	<i>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</i>	Progetta la costruzione di oggetti in modo originale e funzionale.	Progetta la costruzione di oggetti in modo funzionale.	Progetta la costruzione di semplici oggetti in modo parziale.	Progetta la costruzione di oggetti con difficoltà e solo se guidato.
INTERVENIRE TRASFORMARE	E <i>Costruire semplici oggetti seguendo procedure. Codificare e decodificare istruzioni.</i>	Costruisce un semplice oggetto correttamente. Segue correttamente procedure di programmi digitali. Legge e crea codici per impartire istruzioni con sicurezza e creatività.	Costruisce un semplice oggetto in modo abbastanza corretto. Segue in modo abbastanza corretto procedure di programmi digitali. Legge e crea codici per impartire istruzioni con sicurezza.	Costruisce parzialmente un semplice oggetto. Segue parzialmente procedure di programmi digitali. Legge e crea semplici codici per impartire istruzioni.	Costruisce un semplice oggetto con difficoltà. Segue con difficoltà procedure di programmi digitali. Legge e crea codici per impartire istruzioni solo se guidato.

Rubrica di valutazione – MUSICA - CLASSE SECONDA E TERZA

Competenze chiave europee: La consapevolezza e l'espressione culturale – Le competenze sociali e civiche

Le Indicazioni Nazionali e, di conseguenza, il Curricolo d'Istituto **NON prevedono** nuclei tematici distinti.

Obiettivi di apprendimento disciplinari	Livello AVANZATO	Livello INTERMEDIO	Livello BASE	Livello IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<i>Eseguire brani vocali e/o strumentali, curando l'intonazione, il ritmo, l'espressività e l'interpretazione.</i>	L'alunno/a usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri con intonazione e ritmo precisi rispettando le indicazioni del direttore. Gestisce diverse possibilità espressive in modo creativo.	L'alunno/a usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri mostrando buona intonazione e correttezza ritmica.	L'alunno/a si sforza di usare la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri, articolando combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche in modo confuso.	L'alunno/a usa con difficoltà la voce e il corpo per cantare e suonare insieme agli altri. Fatica a rispettare le regole del cantare e suonare insieme.
<i>Ascoltare, riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</i>	Nelle attività di ascolto, esplora e discrimina in modo corretto ed esauriente tutti gli elementi costitutivi del linguaggio musicale affrontati.	Nelle attività di ascolto, esplora e discrimina in modo corretto gli elementi costitutivi del linguaggio musicale affrontati.	Nelle attività di ascolto, esplora e discrimina con poca sicurezza alcuni degli elementi del linguaggio musicale affrontati.	Nelle attività di ascolto discrimina alcuni elementi del linguaggio musicale affrontati.
<i>Riconoscere e rappresentare gli elementi basilari del linguaggio musicale o di eventi sonori, attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</i>	Riconosce, legge e rappresenta in modo sicuro e corretto tutti i simboli musicali proposti.	Riconosce, legge e rappresenta in modo corretto quasi tutti i simboli musicali proposti.	Riconosce, legge e rappresenta in modo poco corretto simboli musicali proposti.	Riconosce, legge e rappresenta solo alcuni simboli musicali proposti.

Rubrica di valutazione – ARTE E IMMAGINE - CLASSE SECONDA E TERZA

Nuclei tematici come da Indicazioni Nazionali e Curricolo di Istituto

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento disciplinari	Livello AVANZATO	Livello INTERMEDIO	Livello BASE	Livello IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<i>Elaborare produzioni personali e autentiche sperimentando strumenti e tecniche diversi; introdurre elementi linguistici e stilistici, individuati nelle opere d'arte.</i>	L'alunno/a utilizza ed elabora con creatività e accuratezza le tecniche grafico-pittoriche apprese; introduce autonomamente e con precisione, nelle proprie produzioni, gli elementi linguistici e stilistici appresi.	L'alunno/a utilizza ed elabora correttamente le tecniche grafico-pittoriche apprese; introduce autonomamente, nelle proprie produzioni, gli elementi linguistici e stilistici appresi.	L'alunno/a utilizza sostanzialmente le tecniche grafico-pittoriche apprese; introduce nelle proprie produzioni gli elementi linguistici e stilistici appresi.	L'alunno/a utilizza le tecniche grafico-pittoriche richieste, con poca precisione; solo se guidato introduce, nelle proprie produzioni, gli elementi linguistici e stilistici appresi.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<i>Osservare, leggere e comprendere immagini e opere d'arte, individuandone il significato espressivo e gli elementi essenziali del linguaggio iconico.</i>	Analizza e descrive in modo completo, corretto e personale le immagini e opere d'arte conosciute, individuandone significati e tipologie.	Analizza e descrive in modo pertinente le immagini e opere d'arte conosciute, individuandone significati e tipologie.	Analizza e descrive in modo essenziale le immagini e opere d'arte conosciute, individuando solo alcune tipologie.	Analizza e descrive in modo incompleto e approssimativo le immagini e opere d'arte conosciute, e individua solo alcune tipologie.

Rubrica di valutazione – EDUCAZIONE FISICA - CLASSE SECONDA E TERZA

Competenze chiave europee: La consapevolezza e l'espressione culturale – Le competenze sociali e civiche

Nuclei tematici come da Indicazioni Nazionali e Curricolo di Istituto

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento disciplinari	Livello AVANZATO	Livello INTERMEDIO	Livello BASE	Livello IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<i>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori, organizzando il proprio movimento nello spazio.</i>	L'alunno/a utilizza in modo corretto ed efficace gli schemi motori di base, adattandoli a variabili spaziali e temporali.	L'alunno/a utilizza in modo corretto gli schemi motori di base e li adatta quasi sempre alle variabili spaziali e temporali.	L'alunno/a utilizza in modo sufficiente gli schemi motori di base e li adatta con difficoltà al variare delle situazioni.	L'alunno/a utilizza in modo difficoltoso gli schemi motori di base senza adattarli al variare delle situazioni.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	<i>Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</i>	Esegue in modo coordinato e autonomo gesti motori espressivi.	Esegue in modo abbastanza coordinato e autonomo gesti motori espressivi.	Esegue in modo abbastanza coordinato semplici gesti motori.	Esegue in modo stentato i gesti motori espressivi.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<i>Applicare indicazioni e regole di giochi. Rispetta le regole nella competizione sportiva.</i>	Applica indicazioni e regole di giochi, partecipandovi attivamente e collaborando con gli altri, nel rispetto della competizione sportiva.	Applica indicazioni e regole di giochi, partecipandovi e collaborando con gli altri, nel rispetto della competizione sportiva.	Applica indicazioni e regole di giochi, ma partecipa e collabora raramente alla competizione sportiva.	Applica solo a volte le principali regole di un gioco senza collaborare.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<i>Applicare regole relative alla sicurezza propria e altrui.</i>	Rispetta consapevolmente le norme di sicurezza per sé, per gli altri e nell'uso degli attrezzi.	Rispetta le principali norme di sicurezza per sé, per gli altri e nell'uso degli attrezzi.	Rispetta solo a volte le principali norme di sicurezza per sé, per gli altri e nell'uso degli attrezzi.	Agisce senza rispettare le norme di sicurezza per sé e per gli altri.

Rubrica di valutazione – EDUCAZIONE CIVICA - CLASSE SECONDA E TERZA

Competenze chiave europee: La comunicazione nella madrelingua - La comunicazione nelle lingue straniere - La competenza di base in scienze e tecnologia - La competenza digitale, imparare a imparare Le competenze sociali e civiche, spirito d’iniziativa e imprenditorialità -La consapevolezza ed espressione culturale

Nuclei tematici come da normativa e Curricolo di Istituto

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento disciplinari	Livello AVANZATO	Livello INTERMEDIO	Livello BASE	Livello IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
COSTITUZIONE ITALIANA SVILUPPO SOSTENIBILE CITTADINANZA DIGITALE	<i>Conoscere gli aspetti connessi alla cittadinanza presenti negli argomenti studiati e individuare i principi di sicurezza, sostenibilità e salute appresi nelle discipline.</i>	L'alunno/a collega con pertinenza le conoscenze tra loro, legandole ad esperienze concrete. Porta contributi personali.	L'alunno/a collega le conoscenze connesse alla cittadinanza alle esperienze vissute, con pertinenza.	L'alunno/a conosce i temi trattati connessi alla cittadinanza e relativi ai contesti vicini alla propria esperienza diretta.	L'alunno/a conosce alcuni temi trattati connessi alla cittadinanza e relativi ai contesti più semplici e più vicini alla sua esperienza diretta e li collega con il supporto del docente.
COSTITUZIONE ITALIANA SVILUPPO SOSTENIBILE CITTADINANZA DIGITALE	<i>Mantenere comportamenti rispettosi del benessere e della sicurezza propria e altrui.</i>	L'alunno/a adotta sempre comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne piena consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali.	L'alunno/a adotta solitamente comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di avere una adeguata consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali.	L'alunno/a adotta parzialmente comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di avere capacità di riflessione se guidato dal docente.	L'alunno/a adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica solo con costanti richiami e sollecitazioni da parte del docente.

Rubrica di valutazione - ITALIANO - CLASSE QUARTA E QUINTA

Competenza chiave Europea: la comunicazione nella madrelingua

Nuclei tematici come da Indicazioni Nazionali e Curricolo di Istituto

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento disciplinari	Livello AVANZATO	Livello INTERMEDIO	Livello BASE	Livello IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO E PARLATO	<i>Comprendere gli argomenti affrontati in classe e i testi ascoltati.</i>	L'alunno/a ascolta con consapevolezza e comprende in modo completo tutte le informazioni di un testo ascoltato.	L'alunno/a ascolta e comprende tutte le informazioni principali presenti nel testo ascoltato e parzialmente quelle secondarie.	L'alunno/a ascolta e comprende in modo parziale le informazioni principali di un testo ascoltato.	L'alunno/a presenta difficoltà nell'ascolto e/o nella comprensione di un testo ascoltato.
ASCOLTO E PARLATO ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<i>Esporre oralmente le esperienze personali e gli argomenti di studio.</i>	Si esprime oralmente in modo logico, coerente, chiaro, corretto, approfondito e personale e usando un lessico ricco, appropriato e adeguato al contesto.	Si esprime oralmente in modo logico, coerente, chiaro e corretto e usando un lessico adeguato al contesto.	Si esprime oralmente in modo semplice e abbastanza corretto, usando un lessico semplice e ripetitivo.	Si esprime oralmente in modo poco corretto e poco comprensibile e usando un lessico limitato.
LETTURA	<i>Leggere e comprendere i testi letti.</i>	Legge con espressività e comprende in modo completo le informazioni principali e secondarie di un testo scritto.	Legge correttamente e comprende tutte le informazioni principali presenti nel testo scritto e parzialmente quelle secondarie.	Legge con poca correttezza e comprende in modo parziale le informazioni principali di un testo scritto.	Legge in modo stentato e presenta difficoltà nella comprensione di un testo scritto.
SCRITTURA ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<i>Produrre e rielaborare nella forma scritta testi di vario genere.</i>	Scrive in modo logico, coerente, corretto dal punto di vista ortografico e sintattico, chiaro, approfondito e personale, utilizzando un lessico ricco, appropriato e adeguato al contesto.	Scrive in modo coerente, chiaro e abbastanza corretto dal punto di vista ortografico e sintattico, utilizzando un lessico adeguato al contesto.	Scrive in modo parzialmente corretto dal punto di vista ortografico e sintattico, con contenuti minimi, usando un lessico semplice e ripetitivo.	Scrive in modo poco corretto, con contenuti non sempre pertinenti, usando un lessico limitato.
ELEMENTI DI GRAMMATICA E ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<i>Riconoscere e analizzare categorie grammaticali e sintagmi dal punto di vista morfologico e logico.</i>	Riconosce e analizza in modo completo e sicuro le categorie grammaticali e i sintagmi dal punto di vista morfologico e logico.	Riconosce e analizza in modo abbastanza completo e corretto le categorie grammaticali e i sintagmi dal punto di vista morfologico e logico.	Riconosce e analizza in modo parziale le categorie grammaticali e i sintagmi dal punto di vista morfologico e logico.	Riconosce e analizza le categorie grammaticali e i sintagmi dal punto di vista morfologico e logico, solo se guidato.

Rubrica di valutazione - INGLESE - CLASSE QUARTA E QUINTA

Competenza chiave Europea: la comunicazione nelle lingue straniere
Nuclei tematici come da Indicazioni Nazionali e Curricolo di Istituto

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento disciplinari	Livello AVANZATO	Livello INTERMEDIO	Livello BASE	Livello IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO (comprensione orale) LETTURA (comprensione scritta)	<i>Comprendere messaggi orali e/o testi scritti.</i>	L'alunno/a comprende dettagliatamente e con prontezza un messaggio orale e/o un testo scritto.	L'alunno/a comprende gli elementi di un messaggio orale e alcune informazioni dettagliate di un testo scritto.	L'alunno/a comprende gli elementi essenziali di un messaggio orale e/o di un testo scritto.	L'alunno/a comprende qualche elemento di un messaggio orale e/o di un testo scritto, solo se guidato dall'insegnante.
PARLATO (produzione e interazione orale)	<i>Riferire informazioni e descrivere situazioni, interagendo con gli altri.</i>	Si esprime con intonazione e pronuncia corrette, utilizzando un lessico appropriato e strutture grammaticali adeguate.	Si esprime con intonazione e pronuncia non sempre corrette, utilizzando un lessico e strutture grammaticali abbastanza appropriati.	Si esprime con intonazione e pronuncia non sempre corrette, utilizzando lessico e strutture grammaticali essenziali.	Si esprime con intonazione e pronuncia poco corrette e con errori lessicali e grammaticali.
SCRITTURA RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIMENTO	<i>Scrivere testi, applicando strutture grammaticali.</i>	Scrive frasi e brevi testi in modo organico, utilizzando correttamente lessico e strutture grammaticali.	Scrive frasi e brevi testi in modo chiaro, utilizzando lessico e strutture grammaticali generalmente corretti.	Scrive in modo abbastanza comprensibile nonostante errori nell'uso del lessico e delle strutture grammaticali.	Scrive commettendo numerosi errori nell'utilizzo del lessico e delle strutture grammaticali.

Rubrica di valutazione - STORIA - CLASSE QUARTA E QUINTA

Competenze chiave europee: La consapevolezza e l'espressione culturale – Le competenze sociali e civiche
Nuclei tematici come da Indicazioni Nazionali e Curricolo di Istituto

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento disciplinari	Livello AVANZATO	Livello INTERMEDIO	Livello BASE	Livello IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
USO DELLE FONTI	<i>Ricavare da fonti informazioni utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</i>	L'alunno/a ricava informazioni ampie e articolate, arricchite da ricerche personali e dal confronto tra varie fonti.	L'alunno/a ricava informazioni articolate sull'argomento trattato attraverso il confronto tra varie fonti.	L'alunno/a ricava informazioni essenziali sull'argomento trattato dal confronto tra le fonti.	L'alunno/a ricava informazioni da fonti, solo se guidato.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<i>Organizzare le informazioni e confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</i>	Rielabora in modo organico, approfondito e personale le conoscenze acquisite, individuando relazioni tra i periodi storici studiati.	Rielabora in modo abbastanza organico e approfondito le conoscenze acquisite, individuando relazioni tra i periodi storici studiati.	Rielabora in modo semplice e parzialmente corretto le conoscenze acquisite, individuando alcune relazioni tra i periodi storici studiati.	Fatica ad organizzare in autonomia le informazioni.
STRUMENTI CONCETTUALI	<i>Leggere e usare cronologie e carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate.</i>	Possiede sicura padronanza nell'uso degli strumenti concettuali della disciplina.	Usa in modo corretto gli strumenti concettuali della disciplina.	Usa in modo parziale gli strumenti concettuali della disciplina.	Usa in modo poco appropriato gli strumenti concettuali della disciplina.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<i>Esporre in forma orale e scritta conoscenze e concetti appresi.</i>	Espone in modo personale, autonomo e completo ogni argomento richiesto, usando il linguaggio specifico della disciplina.	Espone in modo chiaro ogni argomento richiesto, seguendo schemi e usando per lo più il linguaggio specifico della disciplina.	Espone in modo mnemonico e non sempre chiaro e corretto gli argomenti affrontati.	Espone con difficoltà gli argomenti trattati e deve essere guidato con semplici domande.

Rubrica di valutazione - GEOGRAFIA - CLASSE QUARTA E QUINTA

Competenze chiave europee: La consapevolezza e l'espressione culturale – Le competenze sociali e civiche
Nuclei tematici come da Indicazioni Nazionali e Curricolo di Istituto

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento disciplinari	Livello AVANZATO	Livello INTERMEDIO	Livello BASE	Livello IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ORIENTAMENTO	<i>Orientarsi nello spazio attraverso l'uso di carte geografiche mentali.</i>	L'alunno/a si orienta con sicurezza nello spazio, attraverso l'uso di carte geografiche mentali.	L'alunno/a generalmente si orienta nello spazio, attraverso l'uso di carte geografiche mentali.	L'alunno/a non sempre si orienta nello spazio, attraverso l'uso di carte geografiche mentali.	L'alunno/a si orienta nello spazio, attraverso l'uso di carte geografiche mentali, solo se guidato.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	<i>Individuare e analizzare i principali caratteri fisici e antropici di un territorio.</i>	Ricava e analizza correttamente informazioni in modo completo e preciso attraverso l'utilizzo degli strumenti e del linguaggio specifico della disciplina.	Ricava e analizza informazioni in modo adeguato, attraverso l'utilizzo degli strumenti e del linguaggio specifico della disciplina.	Ricava e analizza informazioni in modo parziale e non sempre usa gli strumenti e il linguaggio specifico della disciplina.	Ricava semplici e minime informazioni, attraverso l'utilizzo degli strumenti; usa con difficoltà il linguaggio specifico della disciplina.
PAESAGGIO	<i>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi.</i>	Riconosce in modo approfondito e identifica in maniera completa gli aspetti che caratterizzano i principali paesaggi e le loro risorse ambientali e culturali.	Riconosce e identifica adeguatamente gli aspetti che caratterizzano i principali paesaggi e le loro risorse.	Riconosce gli aspetti essenziali che caratterizzano i principali paesaggi.	Riconosce solo alcuni aspetti che caratterizzano i principali paesaggi.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<i>Acquisire il concetto di Stato e di regione.</i>	Individua e analizza nel dettaglio e con padronanza gli elementi costitutivi di un sistema territoriale.	Individua e analizza in modo corretto gli elementi costitutivi di un sistema territoriale.	Individua gli elementi essenziali costitutivi di un sistema territoriale.	Individua gli elementi di un sistema territoriale, solo se guidato.

Rubrica di valutazione - MATEMATICA - CLASSE QUARTA E QUINTA

Competenza chiave Europea: la competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
Nuclei tematici come da Indicazioni Nazionali e Curricolo di Istituto

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento disciplinari	Livello AVANZATO	Livello INTERMEDIO	Livello BASE	Livello IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
NUMERI	<i>Leggere, scrivere, confrontare numeri interi, decimali e frazionari. Eseguire le quattro operazioni.</i>	L'alunno/a legge, scrive, confronta numeri interi, decimali e frazionari; applica procedure con sicurezza e padronanza.	L'alunno/a legge, scrive, confronta numeri interi, decimali e frazionari; usa strumenti e procedure in modo abbastanza corretto.	L'alunno/a legge, scrive, confronta numeri interi, decimali e frazionari; usa strumenti ed esegue procedure in modo poco corretto.	L'alunno/a legge, scrive, confronta numeri interi, decimali e frazionari; usa strumenti ed esegue procedure in modo impreciso e inefficace.
NUMERI	<i>Risolvere semplici situazioni problematiche.</i>	Analizza e risolve situazioni problematiche con intuizione, correttezza e originalità.	Analizza e risolve situazioni problematiche, applicando procedure generalmente adeguate.	Analizza e risolve solo semplici situazioni problematiche.	Analizza e risolve semplici situazioni problematiche, se guidato.
SPAZIO E FIGURE	<i>Descrivere, denominare, classificare, disegnare figure geometriche. Utilizzare il piano cartesiano. Determinare il perimetro e l'area di una figura geometrica.</i>	Descrive, denomina, classifica e disegna con precisione figure geometriche. Calcola il perimetro e l'area delle figure geometriche, con padronanza delle formule.	Descrive, denomina, classifica e disegna con adeguatezza figure geometriche; ne calcola il perimetro e l'area, utilizzando formule in modo abbastanza corretto.	Descrive, denomina, classifica e disegna solo alcune figure geometriche; ne calcola il perimetro e l'area utilizzando le formule in modo poco corretto.	Descrive, denomina, classifica e disegna solo alcune figure geometriche. È incerto nel calcolo del perimetro e dell'area di semplici figure geometriche.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<i>Rappresentare e utilizzare relazioni e dati. Utilizzare le unità di misura. In situazioni concrete, riconoscere la probabilità di un evento.</i>	Rappresenta e utilizza relazioni e dati con sicurezza, usando opportuni strumenti. Utilizza le unità di misura in modo adeguato.	Rappresenta e utilizza relazioni e dati correttamente, usando opportuni strumenti. Utilizza le unità di misura in modo generalmente adeguato.	Rappresenta relazioni e dati con sufficiente correttezza e usando opportuni strumenti. Utilizza le unità di misura in modo parziale.	Anche se guidato/a fatica a rappresentare e ad interpretare relazioni e dati. Utilizza solo alcune unità di misura.

Rubrica di valutazione - SCIENZE - CLASSE QUARTA E QUINTA

Competenza chiave Europea: la competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
Nuclei tematici come da Indicazioni Nazionali e Curricolo di Istituto

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento disciplinari	Livello AVANZATO	Livello INTERMEDIO	Livello BASE	Livello IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	<i>Individuare e analizzare concetti scientifici.</i>	L'alunno/a effettua in completa autonomia analisi personali e sintesi efficaci.	L'alunno/a sa eseguire in autonomia processi di analisi e sintesi.	L'alunno/a sa eseguire analisi e sintesi con il supporto dell'insegnante.	L'alunno/a presenta lacune e difficoltà nell'organizzazione logica dei contenuti; non è in grado di cogliere i concetti chiave dell'argomento.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<i>Descrivere semplici fenomeni scientifici.</i>	Descrive semplici fenomeni scientifici con dettagli significativi e linguaggio appropriato.	Descrive semplici fenomeni scientifici con dettagli e linguaggio corretti.	Descrive semplici fenomeni scientifici con pochi dettagli.	Descrive semplici fenomeni scientifici con imprecisione.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE CLASSE QUARTA	<i>Classificare animali e vegetali.</i>	Classifica con precisione e sicurezza animali e vegetali secondo diversi criteri.	Classifica correttamente animali e vegetali secondo diversi criteri.	Classifica animali e vegetali solo secondo alcuni criteri.	Classifica parzialmente animali e vegetali.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE CLASSE QUINTA	<i>Descrivere il funzionamento del corpo umano.</i>	Individua e mette in relazione la struttura e il funzionamento degli organi del corpo umano, in modo approfondito e articolato.	Individua e mette in relazione la struttura e il funzionamento degli organi del corpo umano, in modo adeguato.	Individua e mette in relazione alcune strutture e il funzionamento degli organi del corpo umano, in modo essenziale.	Individua con fatica semplici strutture del corpo umano e le mette in relazione con il funzionamento degli organi, solo se guidato.

Rubrica di valutazione - TECNOLOGIA - CLASSE QUARTA E QUINTA

Competenza chiave Europea: la competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
Nuclei tematici come da Indicazioni Nazionali e Curricolo di Istituto

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento disciplinari	Livello AVANZATO	Livello INTERMEDIO	Livello BASE	Livello IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
VEDERE OSSERVARE	E <i>Leggere e ricavare informazioni e istruzioni anche dalla rete. Riconoscere e utilizzare le funzioni principali di un'applicazione informatica, realizzando prodotti digitali. Utilizzare strumenti grafici e procedure per rappresentare la realtà.</i>	L'alunno/a legge e ricava informazioni e istruzioni in modo approfondito, ampio e articolato. Riconosce e utilizza le funzioni di un'applicazione informatica, realizzando prodotti digitali e partecipando alla progettazione con intuizione e originalità. Possiede sicura padronanza di strumenti grafici e di procedure.	L'alunno/a legge e ricava informazioni e istruzioni in modo ampio e adeguato. Riconosce e utilizza le funzioni di un'applicazione informatica, realizzando prodotti digitali e partecipando attivamente alla progettazione. È autonomo nell'uso di strumenti grafici e di procedure.	L'alunno/a legge e ricava informazioni e istruzioni in modo essenziale. Riconosce e utilizza le funzioni di un'applicazione informatica, realizzando prodotti digitali e seguendo una progettazione già nota. Usa strumenti grafici ed esegue procedure con incertezza.	L'alunno/a legge e ricava informazioni e istruzioni in modo parziale. Riconosce e utilizza alcune funzioni di un'applicazione informatica, ma non sempre le sa usare. Usa strumenti grafici ed esegue procedure in modo impreciso e inefficace.
PREVEDERE E IMMAGINARE	<i>Progettare un semplice oggetto o elaborato elencando gli strumenti e i materiali necessari.</i>	Progetta la costruzione di oggetti o di elaborati in modo originale e funzionale.	Progetta la costruzione di oggetti o di elaborati in modo funzionale.	Progetta la costruzione di semplici oggetti o di elaborati in modo parziale.	Progetta la costruzione di oggetti o di elaborati con difficoltà e solo se guidato.
INTERVENIRE TRASFORMARE	E <i>Codificare e decodificare istruzioni. Rispettare le regole nell'uso della rete. Giustificare il proprio operato.</i>	Legge e crea codici per impartire istruzioni con sicurezza e creatività. Usa consapevolmente la rete e dimostra attenzione verso i suoi pericoli. Usa il ragionamento con consuetudine per capire e correggere eventuali errori.	Legge e crea codici per impartire istruzioni con sicurezza. Usa la rete e dimostra attenzione verso i suoi pericoli. Usa il ragionamento per capire e correggere i propri errori.	Legge e crea semplici codici per impartire istruzioni. Usa la rete con superficialità e dimostra poca attenzione verso i suoi pericoli. Capisce e corregge i propri errori in genere.	Legge e crea codici per impartire istruzioni solo se guidato. Usa la rete, ma non rispetta le regole e non ne riconosce i pericoli. Fatica a capire e correggere i propri errori.

Rubrica di valutazione – MUSICA - CLASSE QUARTA E QUINTA

Competenze chiave europee: La consapevolezza e l'espressione culturale – Le competenze sociali e civiche

Le Indicazioni Nazionali e, di conseguenza, il Curricolo d'Istituto **NON prevedono** nuclei tematici distinti.

Obiettivi di apprendimento disciplinari	Livello AVANZATO	Livello INTERMEDIO	Livello BASE	Livello IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<i>Eeguire brani vocali e/o strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</i>	L'alunno/a usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri con intonazione e ritmo precisi rispettando le indicazioni del direttore. Gestisce diverse possibilità espressive in modo creativo.	L'alunno/a usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri mostrando buona intonazione e correttezza ritmica.	L'alunno/a si sforza di usare la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri, articolando combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche in modo confuso.	L'alunno/a usa con difficoltà la voce e il corpo per cantare e suonare insieme agli altri. Fatica a rispettare le regole del cantare e suonare insieme.
<i>Ascoltare, riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</i>	Nelle attività di ascolto, esplora e discrimina in modo corretto ed esauriente tutti gli elementi costitutivi del linguaggio musicale affrontati.	Nelle attività di ascolto, esplora e discrimina in modo corretto gli elementi costitutivi del linguaggio musicale affrontati.	Nelle attività di ascolto, esplora e discrimina con incertezza gli elementi del linguaggio musicale affrontati.	Nelle attività di ascolto discrimina solo alcuni elementi del linguaggio musicale affrontati.
<i>Riconoscere e rappresentare gli elementi basilari del linguaggio musicale attraverso sistemi di scrittura convenzionale.</i>	Riconosce, legge e rappresenta in modo sicuro e corretto tutti i simboli musicali proposti.	Riconosce, legge e rappresenta in modo corretto quasi tutti i simboli musicali proposti.	Riconosce, legge e rappresenta in modo poco corretto i simboli musicali proposti.	Riconosce, legge e rappresenta solo alcuni simboli musicali proposti.

Rubrica di valutazione – ARTE E IMMAGINE - CLASSE QUARTA E QUINTA

Competenze chiave europee: La consapevolezza e l'espressione culturale – Le competenze sociali e civiche

Nuclei tematici come da Indicazioni Nazionali e Curricolo di Istituto

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento disciplinari	Livello AVANZATO	Livello INTERMEDIO	Livello BASE	Livello IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<i>Elaborare produzioni personali e autentiche sperimentando strumenti e tecniche diverse ed elementi osservati in immagini e opere d'arte.</i>	L'alunno/a utilizza ed elabora con creatività e accuratezza le tecniche grafico-pittoriche apprese; inserisce con precisione, nelle proprie produzioni, gli elementi stilistici conosciuti.	L'alunno/a utilizza ed elabora correttamente le tecniche grafico-pittoriche apprese; inserisce alcuni elementi stilistici conosciuti nelle proprie produzioni.	L'alunno/a utilizza sostanzialmente le tecniche grafico-pittoriche apprese; inserisce solo alcuni elementi stilistici conosciuti nelle proprie produzioni.	L'alunno/a utilizza le tecniche grafico-pittoriche richieste, con poca precisione; solo se guidato inserisce gli elementi stilistici appresi nelle proprie produzioni.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<i>Riconoscere in un testo iconico elementi tecnici, individuando il loro significato espressivo.</i>	Descrive immagini in modo completo, analitico e critico.	Descrive immagini in modo pertinente.	Descrive immagini in modo essenziale.	Descrivere immagine in modo incompleto.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<i>Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali. Riconoscere nel proprio territorio le caratteristiche del patrimonio urbanistico e i principali monumenti.</i>	Individua, classifica e analizza dettagliatamente le opere d'arte e i beni culturali del territorio.	Individua, classifica e analizza con correttezza le opere d'arte e i beni culturali del territorio.	Individua, classifica e analizza parzialmente le opere d'arte e i beni culturali del territorio.	Fatica ad individuare e a riconoscere elementi di opere d'arte e beni culturali del territorio.

Rubrica di valutazione – EDUCAZIONE FISICA - CLASSE QUARTA E QUINTA

Competenze chiave europee: La consapevolezza e l'espressione culturale – Le competenze sociali e civiche - Imparare ad imparare
Nuclei tematici come da Indicazioni Nazionali e Curricolo di Istituto

	Obiettivi di apprendimento disciplinari	Livello AVANZATO	Livello INTERMEDIO	Livello BASE	Livello IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<i>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori, organizzando il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</i>	L'alunno/a coordina e utilizza in modo corretto ed efficace gli schemi motori complessi, adattandoli a variabili spaziali e temporali. Esegue correttamente e con destrezza esercizi e percorsi ginnici, anche con attrezzi.	L'alunno/a coordina e utilizza in modo corretto gli schemi motori di base e li adatta quasi sempre alle variabili spaziali e temporali. Esegue in modo adeguato esercizi e percorsi ginnici, anche con attrezzi.	L'alunno/a coordina e utilizza in modo sufficiente gli schemi motori di base e li adatta con difficoltà al variare delle situazioni. Esegue con fatica semplici esercizi ginnici e percorsi.	L'alunno/a coordina e utilizza in modo difficoltoso gli schemi motori di base e senza adattarli al variare delle situazioni. Esegue con difficoltà semplici esercizi ginnici.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	<i>Utilizzare modalità espressive e corporee, individuali e collettive.</i>	Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee.	Utilizza in modo consapevole alcuni gesti motori espressivi.	Utilizza in modo espressivo semplici gesti motori.	Utilizza in modo stentato i gesti motori espressivi.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<i>Applicare indicazioni e regole di giochi. Rispettare le regole nella competizione sportiva.</i>	Rispetta le regole di un gioco di squadra, diversificando le proprie strategie, collaborando con gli altri e manifestando senso di responsabilità.	Rispetta le regole di un gioco di squadra, applicando in modo corretto alcune strategie e collaborando con gli altri.	Rispetta le principali regole di un gioco di squadra, applicando solo in parte strategie e forme di collaborazione.	Rispetta raramente le principali regole di un gioco di squadra; senza applicare strategie e forme di collaborazione.
SALUTE BENESSERE, PREVENZIONE SICUREZZA	E E <i>Applicare regole relative alla sicurezza propria e altrui. Riconoscere i principi relativi al proprio benessere e ad un corretto regime alimentare.</i>	Agisce rispettando le norme di sicurezza per sé e per gli altri, nel movimento e nell'uso degli attrezzi. Riconosce i principi relativi al proprio benessere e a un corretto regime alimentare.	Agisce rispettando le norme di sicurezza per sé e per gli altri, nel movimento e nell'uso degli attrezzi. Riconosce alcuni principi relativi al proprio benessere e a un corretto regime alimentare.	Agisce rispettando, solo a volte, le norme di sicurezza per sé e per gli altri, nel movimento e nell'uso degli attrezzi. Riconosce i principi essenziali relativi al proprio benessere e a un corretto regime alimentare.	Agisce senza le norme di sicurezza per sé e per gli altri, nel movimento e nell'uso degli attrezzi. Riconosce solo alcuni principi relativi al proprio benessere e a un corretto regime alimentare.

Rubrica di valutazione – EDUCAZIONE CIVICA - CLASSE QUARTA E QUINTA

Competenze chiave europee: La comunicazione nella madrelingua - La comunicazione nelle lingue straniere - La competenza di base in scienze e tecnologia - La competenza digitale, imparare a imparare Le competenze sociali e civiche, spirito d’iniziativa e imprenditorialità -La consapevolezza ed espressione culturale

Nuclei tematici come da normativa e Curricolo di Istituto

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento disciplinari	Livello AVANZATO	Livello INTERMEDIO	Livello BASE	Livello IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
COSTITUZIONE ITALIANA SVILUPPO SOSTENIBILE CITTADINANZA DIGITALE	<i>Conoscere gli aspetti di cittadinanza presenti negli argomenti studiati, individuare i principi di legalità, sicurezza, sostenibilità e salute; riconoscere i diritti e doveri di tutte le persone.</i>	L'alunno/a collega le conoscenze tra loro e le rapporta, con pertinenza e completezza, alle esperienze concrete e agli argomenti di studio. Porta contributi personali e originali, utili al miglioramento di procedure e situazioni.	L'alunno/a collega le conoscenze tra loro e le rapporta con pertinenza alle esperienze concrete e agli argomenti di studio.	L'alunno/a collega parzialmente le conoscenze tra loro e le rapporta ai contesti vicini alla propria esperienza diretta.	L'alunno/a conosce alcuni temi trattati e li collega solo con il supporto del docente.
COSTITUZIONE ITALIANA SVILUPPO SOSTENIBILE CITTADINANZA DIGITALE	<i>Mantenere comportamenti rispettosi del benessere e della sicurezza propria e altrui e adottare comportamenti coerenti con i diritti e doveri previsti dai propri ruoli e compiti e nel rispetto delle diversità personali e culturali.</i>	L'alunno/a adotta sempre comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne piena consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni.	L'alunno/a adotta solitamente comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di avere una adeguata consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni.	L'alunno/a adotta parzialmente comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di avere capacità di riflessione se guidato dal docente.	L'alunno/a non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni da parte del docente.